

## 28155 - Historia de Aragón

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2024/25

**Asignatura:** 28155 - Historia de Aragón

**Centro académico:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Titulación:** 418 - Graduado en Historia

**Créditos:** 13.0

**Curso:** 4

**Periodo de impartición:** Anual

**Clase de asignatura:** Obligatoria

**Materia:**

### 1. Información básica de la asignatura

Historia de Aragón se concibe como un medio de aprendizaje basado en la adquisición de competencias, espíritu crítico y conciencia histórica. Facilita la adquisición de conocimientos y la comprensión crítica de la historiografía relativa a la Historia de Aragón.

Objetivos concretos:

- Relacionar los procesos históricos con el presente, pensando críticamente las realidades sociales pasadas en relación con las presentes.
- Desarrollar sensibilidad respecto al pasado, las fuentes para su conocimiento y el patrimonio histórico-cultural.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>).

Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.

Objetivo 17: Alianzas para lograr los objetivos.

### 2. Resultados de aprendizaje

*El alumnado, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados de aprendizaje:*

Identifica y describe los principales hechos, procesos y factores históricos, y establece relaciones coherentes entre los niveles políticos, culturales, sociales y económicos de una sociedad.

Es capaz de relacionar los procesos históricos pretéritos con el presente y de pensar críticamente las realidades sociales del presente y del pasado.

Lee críticamente documentos historiográficos, desarrolla y maneja técnicas y métodos de estudio, y es capaz de reconocer el proceso de investigación de los fenómenos históricos.

Pone de manifiesto el conocimiento y el análisis histórico a través de argumentaciones orales y/o escritas, demostrando capacidad de análisis crítico, de síntesis y de creatividad intelectual.

### 3. Programa de la asignatura

#### I. Edad Media

1. Orígenes de Aragón
2. Sociedad feudal
3. La Corona de Aragón
4. Cambio social e institucional
5. Estructuras económicas y sociales
6. Madurez del reino y la Corona
7. Los albores del Renacimiento

#### II. Edad Moderna

1. La monarquía compuesta
2. El pactismo
3. Señorío y realengo
4. La Iglesia
5. La Guerra de Sucesión y la Nueva Planta
6. Crecimiento y desarrollo
7. La Ilustración

#### III. Edad Contemporánea

1. Crisis del Antiguo Régimen. Revolución versus Contrarrevolución
2. Conformación del Estado liberal
3. Restauración
4. Segunda República
5. Guerra Civil. Exilio
6. Franquismo
7. Transición

## 4. Actividades académicas

Proceso de aprendizaje: complementariedad entre sesiones teóricas y prácticas.

Distribución del tiempo:

- Sesiones teóricas: conceptos, comentario sobre la documentación y debates.
- Sesiones prácticas: lecturas y reflexiones críticas.

Preparación de actividades prácticas, a partir de modelos propuestos por el profesorado.

Actividades de aprendizaje:

- Clases teóricas, presenciales: 25%. Metodología de enseñanza-aprendizaje: lección magistral, exposiciones teóricas, debates, presentaciones diversas.
- Lecturas y trabajo personal: 55%. Metodología: lecturas, resúmenes, presentaciones y pruebas de evaluación.
- Prácticas: 10%. Metodología: comentario de instrumentos y fuentes para la investigación
- Tutorías: 7%. Metodología: seguimiento del alumno, resolución de problemas, evaluación formativa.
- Evaluación: 3%.

## 5. Sistema de evaluación

Primera convocatoria:

a) Continua: será potestad del profesor aplicar la evaluación continua.

Pruebas:

- Teórica (50% calificación): preguntas relacionadas con el temario. Criterios: redacción y argumentación.
- Práctica (30%): actividad orientada, especialmente, al trabajo con fuentes históricas y bibliografía. Criterios: utilización materiales adecuadamente, puesta por escrito de ideas e hipótesis.
- Participación activa y trabajo autónomo (20%): trabajo de reflexión a iniciativa del alumnado y concertado con el profesorado. Criterios: capacidad para realizar preguntas, plantear hipótesis y emitir conclusiones.

El resultado final será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en Medieval, Moderna y Contemporánea.

b) Global: única prueba. El alumnado demostrará un nivel adecuado en cuanto a los resultados de aprendizaje de la asignatura. Las actividades incluidas en esta prueba se corresponderán con las propuestas en la Evaluación Continua. Esta prueba dará opción de alcanzar el 100% de la calificación final. Criterios: señalados en "Evaluación continua".

Segunda convocatoria:

Única prueba. El alumnado demostrará un nivel adecuado en cuanto a los resultados de aprendizaje de la asignatura. Las actividades incluidas en esta prueba se corresponderán con las propuestas en la Evaluación Continua. Esta prueba dará opción de alcanzar el 100% de la calificación final. Criterios: señalados en "Evaluación continua".

## 6. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4 - Educación de Calidad

5 - Igualdad de Género

10 - Reducción de las Desigualdades