

## 27940 - Literatura latina

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2024/25

**Asignatura:** 27940 - Literatura latina

**Centro académico:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Titulación:** 426 - Graduado en Estudios Clásicos

579 - Graduado en Estudios Clásicos

**Créditos:** 6.0

**Curso:** 3

**Periodo de impartición:** Segundo semestre

**Clase de asignatura:** Obligatoria

**Materia:**

### 1. Información básica de la asignatura

La asignatura ofrece una introducción a la literatura romana, desde sus orígenes a época tardoantigua, basada en el estudio de autores, obras y géneros. Esta perspectiva diacrónica, orientada sobre todo hacia el comentario de textos, se complementa mediante referencia a las bases retóricas de la literatura antigua, a las principales teorías actuales del análisis literario y, eventualmente, a fenómenos de pervivencia.

### 2. Resultados de aprendizaje

1. Conocimiento de las grandes etapas de la literatura latina y de la implantación y desarrollo de sus géneros.
2. Capacidad para ubicar dentro de su género y su entorno cultural cualquiera de las grandes obras y los autores principales de la literatura latina clásica.
3. Conocimiento suficiente de los motivos, formas y tópicos literarios que han pervivido en la literatura europea.
4. Conocimiento de las nuevas perspectivas de estudio de la literatura latina.

### 3. Programa de la asignatura

1. Introducción a la literatura latina y a sus métodos de estudio.
2. Literatura arcaica.
3. Literatura tardorrepublicana.
4. Literatura augustea.
5. Literatura altoimperial.
6. Literatura tardoantigua.

### 4. Actividades académicas

Se combina la exposición en clase de un programa teórico con su aplicación práctica en el comentario literario de textos latinos.

Las actividades de aprendizaje consistirán en el desarrollo del programa teórico, el análisis de textos latinos seleccionados y la lectura de obras literarias latinas de especial relevancia.

Durante las primeras clases se acordarán las lecturas que se deberán realizar.

### 5. Sistema de evaluación

1ª Convocatoria

Evaluación continua

- Prueba 1: Prueba escrita sobre el programa teórico (50%).
- Prueba 2: Trabajo de comentario literario de un texto latino (30%). De extensión breve y de tema elegido por cada alumno al inicio de las clases, deberá presentarse por escrito, tras haberse expuesto en el aula una síntesis de su contenido.
- Prueba 3: Prueba escrita sobre las lecturas obligatorias (20%). Se preguntará sobre aspectos de contenido y forma.

Se valorará en todos los apartados la calidad de la información aportada, la claridad expositiva y la correcta ortografía.

Evaluación global

- Prueba 1: Prueba escrita sobre el programa teórico (50%).
- Prueba 2: Trabajo de comentario literario de un texto latino (30%). De extensión breve y de tema elegido por cada alumno al inicio de las clases, deberá presentarse por escrito.
- Prueba 3: Prueba escrita sobre las lecturas obligatorias (20%). Se preguntará sobre aspectos de contenido y forma.

Se valorará en todos los apartados la calidad de la información aportada, la claridad expositiva y la

correcta ortografía.

2ª Convocatoria

Evaluación global con las mismas características que la de la 1ª convocatoria.

## **6. Objetivos de Desarrollo Sostenible**

4 - Educación de Calidad

5 - Igualdad de Género

17 - Alianzas para lograr los Objetivos