

27822 - Historia y cultura de Estados Unidos

Información del Plan Docente

Año académico: 2024/25

Asignatura: 27822 - Historia y cultura de Estados Unidos

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 416 - Graduado en Estudios Ingleses

Créditos: 6.0

Curso: 2

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Obligatoria

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Esta asignatura tiene como objetivo principal que el/la estudiante conozca las manifestaciones culturales más relevantes de la historia de los Estados Unidos y analice su relación con los procesos políticos y sociales de cada época histórica. Además, se proporcionará al alumnado la metodología de la crítica cultural para contextualizar y analizar de forma crítica los acontecimientos históricos, la vida cotidiana y las expresiones culturales más relevantes.

Se recomienda un nivel de inglés mínimo de B2.2 para poder superar la asignatura.

Además de los ODS señalados en el epígrafe 6 de esta guía, esta asignatura trabaja los ODS 5, 10 y 16.

2. Resultados de aprendizaje

Adquiere unos conocimientos básicos de la historia, cultura y civilización de Estados Unidos.

Adquiere unos conocimientos básicos de la realidad socioeconómica actual de los Estados Unidos.

Comprende los conceptos específicos referentes al pensamiento, las representaciones, las creencias y los valores morales de los Estados Unidos.

Analiza, interpreta y debate de manera crítica y en inglés, a un nivel B2 del MCERL, textos culturales en lengua inglesa y su ideología, relacionados principalmente con la identidad nacional estadounidense.

Reconoce la complejidad de los acontecimientos sociales, históricos y culturales de los Estados Unidos.

Elabora, expone y justifica un argumento ante el resto de la clase, y expone en inglés el resultado de una actividad grupal guiada sobre un tema cultural específico, a un nivel B2 del MCERL.

Expresa, intercambia y argumenta opiniones críticas sobre aspectos sociales, culturales, históricos y políticos de los textos culturales estadounidenses en clase en inglés hablado y escrito.

Escucha, asimila, valora y rebate las opiniones de sus compañeros sobre aspectos concretos en textos específicos relacionados con los contenidos del temario de la asignatura.

Abstrae, analiza, sintetiza, selecciona y evalúa acontecimientos históricos, sociales, culturales y políticos, reconociendo su complejidad.

Redacta ensayos académicos en inglés sobre distintos aspectos históricos, sociales, políticos y culturales de los EE.UU.

3. Programa de la asignatura

1. Introduction
2. The Country and Its People
3. The Rise of Colonial America
4. American Revolution: The Constitution and the New Republic
5. Antebellum America
6. The Civil War and Reconstruction
7. The Imperial Republic: Industrialization, Progressivism and Depression
8. From the Liberal Era to the Conservative Revolution

4. Actividades académicas

1. Actividades dirigidas

a) Clases teóricas participativas: Sesiones expositivas de los conceptos básicos de cada unidad del temario.

b) Clases prácticas y seminarios grupales

2. Actividades supervisadas

a) Tutorías individuales y grupales: Preparación con la supervisión del profesorado de las distintas fases de la elaboración de los ensayos académicos.

3. Actividades autónomas

a) Lecturas obligatorias y visionado de textos audiovisuales, trabajo bibliográfico y participación en Moodle.

b) Preparación de ensayos cortos individuales.

5. Sistema de evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA

EVALUACIÓN CONTINUA (en su caso) (100%). En función del número de estudiantes I@s profesor@s responsables de la asignatura propondrán el siguiente sistema de evaluación continua para quienes asistan regularmente a clase:

Parte 1: Dos exámenes escritos sobre los contenidos del curso (40%)

Parte 2: Elaboración de dos ensayos breves sobre un texto desde una perspectiva histórica, social y cultural (30%)

Parte 3: Realización de las actividades autónomas y participación en clase (30%)

EVALUACIÓN GLOBAL (100%)

Parte 1: Examen escrito sobre los contenidos del curso (60%)

Parte 2: Elaboración de un ensayo breve desde una perspectiva histórica, social y cultural (40%)

SEGUNDA CONVOCATORIA

EVALUACIÓN GLOBAL (100%). Idéntica a la evaluación global de la primera convocatoria.

Los criterios de evaluación para todas las pruebas son:

- Conocimiento de la materia
- Capacidad analítica y crítica
- Rigor en el empleo de los conceptos de análisis cultural
- Capacidad argumentativa, organizativa y claridad expositiva
- Dominio de la lengua inglesa, nivel B2.2

6. Objetivos de Desarrollo Sostenible

4 - Educación de Calidad

10 - Reducción de las Desigualdades

17 - Alianzas para lograr los Objetivos