

69202 - Proyectos arquitectónicos avanzados

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 69202 - Proyectos arquitectónicos avanzados

Centro académico: 110 - Escuela de Ingeniería y Arquitectura

Titulación: 519 - Máster Universitario en Arquitectura

Créditos: 6.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Obligatoria

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Objetivo y sentido de la asignatura

La asignatura de Proyectos Avanzados, considerando la naturaleza habilitante del Máster, hace del proyecto arquitectónico la necesaria exploración del futuro inmediato en el que se instalará el alumno. Esta exploración se abre a lugares y situaciones siempre distintas, que exigen al alumno una necesaria investigación y posicionamiento personal. Esta situación abierta permite poner en fructífero diálogo comunidades y diferencias surgidas en el desarrollo del tema propuestos. La asignatura no pretende sólo un buen último trabajo, sino la capacidad de afrontar aquel futuro por llegar.

ODS Agenda 2030

ODS 8 - Promover un crecimiento económico sostenido y sostenible

ODS 10 - Reducción de las desigualdades.

ODS 11 - Ciudades Sostenibles.

ODS 13 - Adoptar medidas urgentes para combatir el cambio climático y sus efectos.

2. Resultados de aprendizaje

El/la estudiante para superar esta asignatura deberá demostrar entorno a:

Arquitectura y lugar

- Capacidad de conciliar la propuesta del proyecto arquitectónico con el medio histórico, urbano o paisajístico en el que se insertan.

Arquitectura como hecho construido

- Capacidad para definir un proyecto de arquitectura con el grado de definición correspondiente a un proyecto de ejecución.

Arquitectura y memoria

- Aptitud para discernir los modelos de intervención en el patrimonio histórico y moderno y capacidad para formular proyectos de rehabilitación.

Arquitectura del medio

- Capacidad para integrar la construcción en el proyecto arquitectónico como acto creativo esencial, respondiendo siempre a criterios de eficacia y sostenibilidad.

Arquitectura y tiempo

- Capacidad para ejercer la crítica arquitectónica y juicio para el diseño de edificios en el patrimonio construido en cualquiera de sus formulaciones.

Marco legal del proyecto arquitectónico y su ejecución

- Conocimiento de las normativas y disposiciones que afectan al proyecto de arquitectura así como de las bases técnicas para las direcciones de obra.

3. Programa de la asignatura

El programa se presentará y definirá de acuerdo al tema o temas propuestos

4. Actividades académicas

S1: PRESENTACION: OBJETO Y LUGAR DEL PROYECTO

Definición del cerco de investigación: antecedentes y bibliografía. Inicio del Taller.

S2-S6: TRABAJO DE TALLER: INVESTIGACIÓN Y PROPUESTAS

Originar, desarrollar y construir dentro del cerco propuesto.

S7: CRÍTICA ABIERTA 1.

Nivel: Estrategia de intervención

S8-S10: TRABAJO DE TALLER: INVESTIGACIÓN Y PROPUESTAS

S11: PRESENTACION ABIERTA 2:

Nivel: Pre-Básico con sentido constructivo y material

S12: TRABAJO TALLER, SINTESIS Y EVALUACION:

Presentación de los proyectos y el conjunto de aportaciones, cuya suma será referencia común para el desarrollo de cada uno de los proyectos en las etapas de Proyecto Básico y de Ejecución (TFM).

5. Sistema de evaluación

Evaluación continua: 50%

Procedimiento de seguimiento y evaluación quincenal y alterno, guiado por un conjunto de ítems a los que el estudiante debe responder en el desarrollo de su propuesta.

Evaluación de la propuesta presentada: 50%

Evaluación del Proyecto presentado y desarrollado durante el calendario previsto

La evaluación dispondrá de dos convocatorias:

-Primera convocatoria. Si el alumno/a no cumple con la evaluación continua prevista, podrá aprobar la asignatura realizando una **prueba práctica** de final del semestre que valdrá el 100% de la nota.

-Segunda convocatoria: Se llevará a cabo mediante una prueba práctica, realizada en el periodo establecido en el calendario académico.

Se evaluará:

- El correcto uso de conceptos e ideas, como marco y origen de investigación del tema propuesto y su lugar.
- La claridad en la manipulación de una idea-motor como trayecto investigador que arriba al tema propuesto y su lugar.
- La construcción de la idea, arquitectura como hecho construido.
- La estructura de la idea, la anatomía como elemento originario del proyecto.

La evaluación descrita anteriormente proporcionará una calificación final. Con una calificación mínima de 5.0 el alumno tendrá aprobada la convocatoria y con ella la asignatura.