

67924 - Mujeres: textos y contextos

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 67924 - Mujeres: textos y contextos

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 528 - Máster Universitario en Investigación y Estudios Avanzados en Historia

Créditos: 6.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Segundo semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información básica de la asignatura

En su organización, la asignatura tiene una progresión temática y diacrónica, desde la cual se pretende una interacción efectiva con las distintas disciplinas que intervienen en el descubrimiento y análisis de la Historia de las mujeres. El planteamiento general de la materia pretende capacitar al alumnado para aprender a:

1. Visibilizar a las mujeres a lo largo de la Historia.
2. Reconstruir tradiciones y genealogías femeninas.
3. Analizar los discursos sobre la feminidad históricamente contruidos y las respuestas de las mujeres a los mismos.
4. Valorar críticamente las contribuciones y aportaciones femeninas en los distintos campos y periodos de la Historia.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, 5, 10, 16 y 17 de la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

La asignatura constituye una materia importante para la formación académica y profesional del alumnado que se encuentra interesado en el conocimiento de las mujeres como sujetos activos de los procesos históricos, para cuestionar o desafiar los modelos dominantes.

Las recomendaciones generales para cursar esta asignatura se corresponden con las que se señalan en la Memoria del Máster en Investigación y Estudios Avanzados en Historia.

2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados:

Analizar de forma crítica y rigurosa las consecuencias sociales y éticas de los diversos estudios y teorías historiográficas.

Evaluar con rigor las diversas fuentes y documentos historiográficos, manejar técnicas y métodos de los estudios avanzados y las investigaciones en Historia de forma autodirigida o autónoma.

Definir temas de investigación originales que contribuyan al conocimiento interdisciplinar y al debate historiográfico, integrando en la investigación histórica de los estudios de género propuestas procedentes de otros ámbitos de conocimiento.

Elaborar y preparar documentos complejos de carácter histórico de forma sistemática y rigurosa para su debate y defensa oral y escrita.

3. Programa de la asignatura

1. Representaciones femeninas a lo largo de la Historia.
2. Mujeres, espacio público y poder.
3. Actividades laborales femeninas.
4. Religiosidad e ideologías.

4. Actividades académicas

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Clases teóricas: lección magistral, exposiciones teóricas, debates y presentaciones diversas.

Estudio y trabajo personal: lecturas, recensiones críticas y preparación de presentaciones.

Prácticas: estudio de casos, resolución de problemas, trabajos con fuentes primarias y secundarias, comentarios de texto, comentarios de audiovisuales y otros documentos de trabajo.

Tutorías: A través de ellas el profesor estimulará las habilidades de aprendizaje del estudiante y tratará de resolver los problemas que, en el ejercicio de las mismas, puedan producirse, orientando a los estudiantes en sus actividades formativas.

5. Sistema de evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA

a) Evaluación continua

1. Prueba escrita y exposición oral (50% de la calificación final). Realización, presentación y exposición de un trabajo individual tutorizado sobre un aspecto de carácter transversal. Se valorarán la estructura y organización, fuentes y bibliografía, la correcta presentación y la claridad expositiva.

2. Realización de ejercicios prácticos: (30% de la calificación final): Preparación de presentaciones breves sobre aspectos relevantes del programa, a partir de lecturas recomendadas. Se valorará la capacidad de análisis, síntesis y expresión de ideas, así como la capacidad de establecer relaciones entre lo aprendido en la teoría y la lectura o las lecturas propuestas.

3. Participación en clase (20% de la calificación final):

Participación en las prácticas realizadas en el aula, que se evaluará mediante la respuesta a cuestiones relacionadas con la actividad desarrollada.

b) Evaluación global

La prueba global constará del desarrollo de un ejercicio teórico con tres partes, directamente vinculadas a cada uno de los tres tipos de prueba previstos en la evaluación continua. Se valorarán la estructura y organización de las ideas; las fuentes y bibliografía utilizadas, la correcta presentación y la claridad expositiva, en la que se demostrará la capacidad de análisis, síntesis y crítica.

SEGUNDA CONVOCATORIA. Evaluación global.