

## 61263 - Numismática

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2023/24

**Asignatura:** 61263 - Numismática

**Centro académico:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Titulación:** 553 - Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico

**Créditos:** 4.0

**Curso:** 1

**Periodo de impartición:** Segundo semestre

**Clase de asignatura:** Optativa

**Materia:**

### 1. Información básica de la asignatura

La asignatura, que pertenece al Módulo 3. Optativo, "Patrimonio Arqueológico" (S2), estudia la moneda como documento histórico de la Antigüedad, por lo que resulta indispensable para la comprensión de muchos elementos y contextos tratados en el Máster. Se dedica especial atención al método de clasificación y catalogación, valoración e interpretación, así como a la presentación museística de la moneda. No se requieren conocimientos previos, si bien es aconsejable tener una formación previa en ciencias de la antigüedad.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas, de tal manera que la adquisición de los resultados de aprendizaje de la asignatura proporciona capacitación y competencia para contribuir en cierta medida a su logro. Objetivos: 4, 5, 10, 16 y 17.

### 2. Resultados de aprendizaje

Conoce y aplica los métodos y técnicas de otras ciencias sociales sobre fuentes epigráficas, arqueológicas o filológicas al estudio y tratamiento de la información numismática griega y romana (CE1).

Adquiere capacidad de análisis crítico y utiliza las fuentes numismáticas, a un nivel avanzado, con un enfoque multidisciplinar, valiéndose de las diversas materias específicas que se ocupan del análisis e interpretación de las monedas (CE4).

Es capaz, además, de catalogar, de comprender las implicaciones ideológicas y sociales de la moneda en la Antigüedad clásica, especialmente, de las acuñaciones griegas y romanas (CE11).

Realiza labores de documentación sobre los métodos de catalogación, valoración, interpretación y presentación museística de la moneda del Mundo Antiguo (CT1).

Desarrolla estrategias de documentación y comunicación de los resultados de aprendizaje en diferentes soportes en el ámbito académico sobre la moneda como documento histórico de la Antigüedad (CT4).

### 3. Programa de la asignatura

1. La Numismática: consideraciones generales e historiografía.
2. El origen y fabricación de la moneda. Museología y moneda.
3. La numismática griega. Métodos de catalogación, valoración e interpretación.
4. La numismática romana. Métodos de catalogación, valoración e interpretación.
5. La numismática ibérica e hispanorromana. Métodos de catalogación, valoración e interpretación.

### 4. Actividades académicas

**Clases teóricas:** lección magistral, exposiciones teóricas, análisis de ejemplos prácticos, comentarios acerca de los componentes ideológicos, iconográficos y económicos de la moneda.

**Estudio y trabajo personal:** catalogación y búsquedas bibliográficas y de información telemática, preparación de presentaciones.

**Prácticas:** estudio de acuñaciones, comentario crítico de varios sistemas de catalogación utilizados en grandes bases de datos, audiovisuales y otros documentos de trabajo.

**Tutorías:** concreción de aspectos de interés para el alumno, resolución de dudas y seguimiento del aprendizaje.

## 5. Sistema de evaluación

### PRIMERA CONVOCATORIA

#### a) Prueba de Evaluación Continua:

1. El estudiante deberá realizar a lo largo del curso los ejercicios prácticos encomendados por el profesor, consistentes en el estudio, análisis y comentario crítico de documentos, lecturas, textos y documentales estrechamente relacionados con el contenido de la asignatura (40% de la calificación).
2. El alumno tendrá que elaborar un trabajo individual sobre alguno de los temas del programa de la asignatura. La elección del tema será libre (40% de la calificación).
3. Participación activa en clase (20% de la calificación).

#### b) Prueba de Evaluación Global:

La prueba de evaluación global consistirá en un examen escrito y un ejercicio práctico, siguiendo las pautas del curso:

1. Examen escrito que abordará la totalidad de la materia del curso y supondrá el 60% de la calificación.
2. Ejercicio práctico que estará relacionado con las actividades realizadas a lo largo del semestre y supondrá el 40% de la calificación.

### SEGUNDA CONVOCATORIA.

Se repiten el sistema y criterios de la prueba de evaluación global de la primera convocatoria.

En todos los casos y convocatorias se valorará la claridad, coherencia y originalidad del planteamiento, igualmente las aportaciones críticas derivadas de una revisión de la bibliografía y de otros recursos y referencias. Se valorará el empleo de terminología especializada a nivel de estudios avanzados, así como la presentación y redacción adecuada.