

61259 - Religiones en el Mundo Antiguo

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 61259 - Religiones en el Mundo Antiguo

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 553 - Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico

Créditos: 4.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Segundo semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información básica de la asignatura

La asignatura lleva a cabo una aproximación a los diversos sistemas religiosos desde las sociedades del Próximo Oriente Antiguo a las del Mundo Clásico grecolatino, sus periferias y la Antigüedad tardía. El carácter interdisciplinar de la información incluye la consideración de conceptos y elementos claves de la historia de las religiones y la antropología cultural. En consecuencia, sería conveniente, tener unos conocimientos básicos de los contextos históricos relacionados y de los tipos de documentación existentes.

Estos objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, 5, 10, 16 y 17 de la Agenda 2030 de Naciones Unidas, de tal manera que la adquisición de los resultados de aprendizaje de la asignatura proporciona capacitación y competencia para contribuir en cierta medida a su logro.

2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

Conoce y maneja los contenidos especializados de la asignatura, a partir de los textos literarios, epigráficos e iconográficos realizados en diversos soportes, desde el Próximo Oriente Antiguo hasta la Antigüedad Tardía (CE1).

Es capaz de discernir y apreciar, a nivel de máster, la realidad social y política del Mundo Antiguo a través de sus sistemas religiosos (CE5).

Su conocimiento y aprehensión de los principales rasgos de los sistemas religiosos del Mundo Antiguo le posibilitan la realización de un trabajo de iniciación a la investigación sobre sus diversas manifestaciones (CE8).

Puede ilustrar las diferentes técnicas y enfoques del cuerpo teórico de la disciplina, en especial los más recientes, y centrados en el carácter interdisciplinar de las religiones en la Antigüedad (CT1).

Es capaz de sintetizar información e identificar soluciones en el proceso de la investigación histórica, tanto de forma individual como en grupo, centradas en aspectos de la antropología cultural, el contacto religioso y la identidad étnica (CT2).

Desarrolla estrategias de documentación y comunicación de los resultados de aprendizaje en diferentes soportes en el ámbito académico, sobre cualquier aspecto de los principales sistemas religiosos del Mundo Antiguo (CT4).

3. Programa de la asignatura

DOCENCIA TEÓRICA (15 horas).

Identidad, etnia, cultura y religión.

Egipto y Mesopotamia.

Israel antiguo.

El mazdeísmo.

Religión locativa e identidad cívica en la griega y la romana.

El pluralismo religioso helenístico-romano.

Imagen y realidad del sacrificio humano.

Magia y rituales de poder.

La creación de la identidad cristiana.

PRÁCTICAS ASISTENCIALES (15 horas).

Iconografía de la realeza en el P.O.A.

El culto a los héroes.

Textos e imágenes de cosmopolitismo religioso en el Imperio romano.

Variantes del sacrificio humano.

Papiros mágicos, entalles y tabellae defixionum

Debate entre "paganos" y cristianos.

Exposición de temas monográficos en clase por parte de los alumnos.

4. Actividades académicas

1. Segundo semestre, de febrero a mayo:

Docencia presencial teórica y práctica, con activa participación de los alumnos.

2. Mayo: Exposición y crítica en clase de los trabajos desarrollados por los alumnos.

5. Sistema de evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA

a). Elaboración de un trabajo académico.

a) Características generales del trabajo.

1. Redacción y ortografía adecuadas.

2.- Conocimiento de los contenidos del programa, según el nivel del Máster.

3.- Respuestas con contenido claro y coherente, argumentación precisa y correcta utilización del vocabulario específico.

b) Estructura preceptiva del trabajo:

Introducción y objetivos.

c) Metodología del trabajo:

Historiografía: Antecedentes y estado de la cuestión.

Desarrollo del tema elegido.

Conclusiones.

Bibliografía.

b) Prueba de Evaluación Global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico):

Realización de un ejercicio escrito sobre los contenidos del programa teórico.

Criterios de evaluación:

1.- Redacción y ortografía adecuadas. 2.- Conocimiento de los contenidos del programa, según el nivel del máster. 3.-

Respuestas con contenido claro y coherente, argumentación precisa y correcta utilización del vocabulario específico.

SEGUNDA CONVOCATORIA

Prueba de Evaluación Global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico):

Realización de un ejercicio escrito sobre los contenidos del programa teórico.

Criterios de evaluación:

Redacción y ortografía adecuadas.

Conocimiento de los contenidos del programa, según el nivel del máster.

Respuestas con contenido claro y coherente, argumentación precisa y correcta utilización del vocabulario específico.