

61258 - Ideología y poder en la Roma imperial

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 61258 - Ideología y poder en la Roma imperial

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 553 - Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico

Créditos: 4.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Segundo semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información básica de la asignatura

El objetivo mayor de la asignatura es Proporcionar al estudiante instrumentos conceptuales y analíticos para establecer la correlación entre formas políticas y formas ideológicas, desde Augusto hasta Teodosio I.

Este objetivo está alineado con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, 5, 10, 16 y 17 de la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

Dentro del Módulo optativo de Mundo Antiguo, la asignatura contribuye a mejorar la capacidad del estudiante para la comprensión de los procesos de crisis y transformación atendiendo a los acontecimientos en su secuencia y a las líneas de continuidad y ruptura social, política e ideológica.

2. Resultados de aprendizaje

- Comprende los contenidos especializados de la asignatura, en particular, los procesos políticos, sociales e ideológicos del Imperio Romano como estructura de poder (CE5).
- Es capaz de establecer correlaciones entre formas políticas e ideológicas (CE5).
- Es capaz de aplicar recursos conceptuales y metodológicos necesarios para el estudio del modelo imperial romano (CE7).
- Es capaz de sintetizar información e identificar soluciones en el análisis de los aspectos institucionales, religiosos y políticos implicados en la transformación del modelo imperial (CT1 y CT2).
- Posee habilidades para realizar labores de documentación de acuerdo con los contenidos y niveles de Máster (CT4).
- Es capaz de comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro (CT4 y CB4).

3. Programa de la asignatura

I. Programa de actividades teóricas: bloques temáticos

1. El poder político y la dimensión sacral del poder imperial: gramática y sintaxis de la ideología imperial (ss. I y II)
2. El emperador de los ss. III y IV en palabras e imágenes.

II. Programa de actividades prácticas:

Se propondrán, comentarán y resolverán, con participación activa del estudiantado, textos de las RGDA, Tácito, Plinio el Menor, Panegíricos latinos, Lactancio, Eusebio de Cesarea, Juliano y Amiano Marcelino, entre otros.

4. Actividades académicas

1. Exposición interactiva de conocimientos.
2. Resolución de problemas y casos prácticos que emanan de la teoría.
3. Presentación de trabajos dirigidos.
4. Trabajo individual y en grupo para el estudio de los contenidos.

Con la asistencia a clase, la preparación del programa de clases teóricas, la participación en las actividades prácticas, la realización crítica de las lecturas recomendadas y la elaboración de un ensayo se proporcionarán a los estudiantes métodos de búsqueda de información, referencias y sistemas de referencias sobre la pluralidad de contenidos que conforman la asignatura. Con este fin, se utilizarán los instrumentos de análisis propios de la historiografía, la epigrafía, la arqueología y el análisis de la cultura material, pero también de la legislación, la numismática, la iconografía, la antropología social y la sociología histórica y de las religiones.

5. Sistema de evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA

a) Prueba de Evaluación Continua:

No está contemplada.

b) Prueba de Evaluación Global

En la fecha fijada en el calendario académico se propondrá al estudiante una prueba global que consistirá en la presentación escrita de un ensayo relacionado temáticamente con los contenidos de la asignatura: 100% de la nota final.

Criterios de evaluación

1. Capacidad de análisis e interpretación.
2. Habilidades expositivas.
3. Capacidad de razonamiento abstracto y de aplicación al caso concreto.
4. Dominio de los instrumentos conceptuales y analíticos específicos de la asignatura.

SEGUNDA CONVOCATORIA

En la fecha fijada en el calendario académico se propondrá al estudiante una prueba global que consistirá en la presentación escrita de un ensayo relacionado temáticamente con los contenidos de la asignatura: 100% de la nota final.

Criterios de evaluación

1. Capacidad de análisis e interpretación.
2. Habilidades expositivas.
3. Capacidad de razonamiento abstracto y de aplicación al caso concreto.
4. Dominio de los instrumentos conceptuales y analíticos específicos de la asignatura.