

61257 - Literatura y sociedad en Roma

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 61257 - Literatura y sociedad en Roma

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 553 - Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico

Créditos: 4.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Asignatura integrada en el módulo optativo 2 del máster, módulo destinado a ofrecer una formación de iniciación a la investigación. Su objetivo es el de dotar al alumnado de instrumentos filológicos destinados al análisis de textos literarios latinos, lo cual redundará en una mejor comprensión de la sociedad romana. No se requieren conocimientos previos de latín, pero se recomienda la asistencia regular y participativa en clase, así como la realización de las prácticas programadas. Estos planteamientos generales están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, 4, 10, 16 y 17 de la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

2. Resultados de aprendizaje

Manejar los rudimentos del quehacer filológico en el empleo de los textos latinos para el estudio de la sociedad romana (CE2). Dominar los textos literarios latinos para comprender los cambios sociales y culturales del Mundo Romano con un nivel propio de los estudios especializados de máster (CE7).

Habrán adquirido conocimientos sobre literatura latina que le permitirán aportar ideas originales en un contexto de iniciación a la investigación (CB1).

Será capaz de realizar labores de documentación sobre literatura y sociedad en Roma de acuerdo con los contenidos y niveles del Máster (CT1).

Será capaz de para análisis y para efectuar síntesis sobre cuestiones de Literatura y sociedad en Roma con la calidad adecuada a sus niveles avanzados de conocimiento (CT2).

3. Programa de la asignatura

1. El comentario de textos literarios latinos
2. Amor y sexualidad en Roma
3. La comedia latina
4. El epigrama latino
5. Textos literarios relativos a la magia
6. El miedo en la literatura latina
7. Textos literarios romanos relativos al cristianismo primitivo

4. Actividades académicas

1. Exposición de la materia a tratar a través del diálogo entre el profesor y el alumnado.
2. Resolución de problemas y casos prácticos, centrados en el comentario de textos latinos traducidos, aunando los puntos de vista filológicos, literarios y socioculturales.
3. Presentación de trabajos dirigidos, individuales y en grupo para el estudio de los contenidos.
4. Trabajo individual y en grupo para el estudio de los contenidos, consistente en lecturas recomendadas y elaboración de un trabajo sobre un tema a convenir.

5. Sistema de evaluación

Existen dos convocatorias que se realizarán en las fechas oficiales y en las que el alumnado deberá realizar idénticas pruebas. Teniendo en cuenta la brevedad de la asignatura, no se contempla la realización de ninguna prueba de evaluación continua. A principio de curso el profesor precisará los textos sobre los que se realizarán los trabajos evaluables.

Prueba de Evaluación Global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico):

Ejercicio 1: Prueba escrita sobre el programa de la asignatura (60%).

Ejercicio 2: Entrega de un Trabajo académico (de unos 15 folios c.). (40%).

Criterios de Evaluación: De manera general se valorará el dominio y comprensión de conocimientos, la capacidad de análisis y síntesis en la exposición, la capacidad de relacionar ideas y conceptos, la exactitud y propiedad en la expresión y el manejo correcto de un lenguaje específico.