

## 30446 - Literatura francesa del siglo XIX

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2023/24

**Asignatura:** 30446 - Literatura francesa del siglo XIX

**Centro académico:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Titulación:** 455 - Graduado en Lenguas Modernas

**Créditos:** 6.0

**Curso:** 4

**Periodo de impartición:** Segundo semestre

**Clase de asignatura:** Obligatoria

**Materia:**

### 1. Información básica de la asignatura

El futuro graduado en Lenguas Modernas tendrá con esta asignatura una percepción rigurosa de la producción literaria del siglo XIX en Francia. El estudiante podrá conocer autores relevantes e interpretar desde la historia literaria obras esenciales de la literatura francesa.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS): 4, 5, 10, 16 y 17.

Esta asignatura aporta al estudiante los conceptos esenciales del siglo XIX: los rasgos más distintivos de este periodo y el análisis concreto de géneros y de obras específicas.

Recomendaciones: B1 del MCERL. Se recomienda también la asistencia regular y participación activa en las clases teóricas y prácticas con el fin de obtener una mejor asimilación de la materia.

### 2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados:

- Comprende, identifica, sintetiza con sentido crítico y extrae conclusiones relevantes de textos literarios franceses del siglo XIX.
- Distingue, valora con sentido crítico y aprecia las cualidades intrínsecas, histórico-sociales, genéricas y estéticas propias de textos literarios franceses del siglo XIX.
- Recoge, ordena, clasifica y jerarquiza información sobre diferentes temas, autores y obras de la literatura francesa del siglo XIX.
- Organiza datos, estructura información y la transmite con rigor, verbalmente o por escrito a un receptor no especializado, a partir de su trabajo con textos literarios franceses del siglo XIX.
- Sitúa y contextualiza elementos de la literatura francesa del siglo XIX. y los encuadra en su momento cultural y con sus relaciones intertextuales.
- Utiliza fuentes bibliográficas, aplica metodologías y datos de estudio a diferentes textos de la literatura francesa del siglo XIX.
- Amplía su competencia lectora y expresiva a través de la comprensión de la lengua literaria francesa del siglo XIX.
- Resuelve problemas sencillos de lectura e interpretación planteados por los textos literarios franceses del siglo XIX.

### 3. Programa de la asignatura

1. El movimiento romántico. Cronología y evolución.
2. La novela en el siglo XIX. De la novela romántica a la narrativa fin de siglo.
3. La poesía en el siglo XIX. De las *Méditations* de Lamartine a la poesía de la modernidad.
4. El teatro en el siglo XIX. Del drama romántico al teatro de renovación.

### 4. Actividades académicas

La asignatura se desarrollará a partir de la exposición de temas teórico-prácticos, presentados en clase por el profesor, y del trabajo en grupos e individual de los estudiantes, realizado de forma oral o escrita.

Actividades de aprendizaje:

- Clases expositivas sobre los conocimientos teóricos básicos de la asignatura.
- Clases prácticas que consistirán en análisis, comentario e interpretación de fragmentos literarios elegidos.
- Trabajos individuales: propuesta y selección de temas, orientación e información bibliográfica.
- Tutorías: seguimiento de tareas relacionadas con los trabajos y resolución de dudas.

## 5. Sistema de evaluación

### Primera convocatoria

**Evaluación global** (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

Consistirá en:

1- Un examen escrito, en francés:

- Parte 1: prueba práctica sobre las lecturas obligatorias (30%)
- Parte 2: prueba sobre contenidos del programa (50%)

2. Un trabajo escrito (extensión máxima: 2000 palabras), sobre algún tema del programa (20%)

**Criterios de evaluación** para todas las partes que componen la prueba global:

- Claridad en la presentación
- Pertinencia de las respuestas
- Calificación mínima de 4 sobre 10 en cada una de las partes
- Nivel B2.2 del MCRL

### Segunda convocatoria

**Evaluación global** (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico)

Las características de la prueba y los criterios de evaluación serán idénticos a los de la evaluación global de la primera convocatoria.