

30424 - Introducción a la cultura árabe

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 30424 - Introducción a la cultura árabe

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 455 - Graduado en Lenguas Modernas

Créditos: 6.0

Curso: 2

Periodo de impartición: Segundo semestre

Clase de asignatura: Obligatoria

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Esta asignatura se plantea como una formación básica y fundamental en temas socio-culturales que den una visión global sobre el ámbito arabo-islámico en el que se usa la lengua árabe. Los conocimientos culturales aportan una formación complementaria y necesaria para el estudiante de lenguas, especialmente si se trata de un entorno cultural distinto al suyo.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) 4, 5 y 10 de la Agenda 2030 de Naciones Unidas, de tal manera que la adquisición de los resultados de aprendizaje de la asignatura proporciona capacitación y competencia para contribuir en cierta medida a su logro.

2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados:

- Comprende la evolución de las etapas históricas del mundo árabe
- Entiende conceptos básicos y características generales de la cultura árabe
- Analiza el contexto sociopolítico, económico y cultural de los países de lengua árabe a través de testimonios en esa lengua
- Maneja fuentes y bibliografía, así como nuevas tecnologías, aplicadas a temas culturales y sociales
- Crea opinión razonada sobre asuntos culturales pertenecientes a un ámbito diferente al suyo

3. Programa de la asignatura

La asignatura está dividida en 5 bloques temáticos:

1. Geografía del mundo árabe. Arabización e islamización.
2. Formación del islam. Diferentes ramas de la religión islámica.
3. La situación sociolingüística del mundo arabo-islámico.
4. Manifestaciones culturales: arte, cine, música.
5. Migraciones fuera del mundo árabe.

4. Actividades académicas

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades:

- Presentación por parte del profesor de los temas históricos y culturales.
- Realización de prácticas individuales y grupales consistentes en análisis y comentarios de textos y documentos seleccionados por el profesor.
- Actividades de traducción e interpretación de textos.
- Actividades dirigidas y supervisadas: búsqueda de información relacionada con la cultura árabe utilizando nuevas tecnologías y debates.
- Lecturas, elaboración de trabajo bibliográfico y exposición oral.

5. Sistema de evaluación

Primera convocatoria

a) Evaluación continua

Prueba escrita sobre el programa teórico y comentario de textos (60%). Para promediar es necesario haber obtenido un mínimo de 4 en esta prueba.

Trabajo de investigación y exposición oral sobre un aspecto de la asignatura (40%).

b) Evaluación global

Prueba escrita sobre el programa teórico y comentario de textos (70%). Para promediar es necesario haber obtenido un mínimo de 5 en esta prueba.

Trabajo de investigación sobre un aspecto de la asignatura (30%).

Segunda convocatoria

Prueba única y global de evaluación que tendrá características y criterios de evaluación idénticos a los de la primera.

Criterios de evaluación: en la pruebas escritas se valorará el conocimiento y comprensión de conceptos y datos, la claridad y corrección de la redacción y la capacidad de síntesis, análisis, argumentación y relación, tanto en el desarrollo de los temas como en el comentario de texto. En el trabajo de investigación se valorará el rigor en el tratamiento y la elaboración de los materiales de trabajo, la originalidad, el empleo de una bibliografía adecuada y actualizada, la coherencia de las conclusiones y las fuentes empleadas y la estructura y presentación formal y oral del trabajo.