

28155 - Historia de Aragón

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 28155 - Historia de Aragón

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 418 - Graduado en Historia

Créditos: 13.0

Curso: 4

Periodo de impartición: Anual

Clase de asignatura: Obligatoria

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Historia de Aragón se concibe como un medio de aprendizaje basado en la adquisición de competencias, espíritu crítico y conciencia histórica. Facilita la adquisición de conocimientos y la comprensión crítica de la historiografía relativa a la Historia de Aragón.

Objetivos concretos:

- Relacionar los procesos históricos con el presente, pensando críticamente las realidades sociales pasadas en relación con las presentes.

- Desarrollar sensibilidad respecto al pasado, las fuentes para su conocimiento y el patrimonio histórico-cultural.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>).

Objetivo 4: Educación de calidad.

Objetivo 5: Igualdad de género.

Objetivo 10: Reducción de las desigualdades.

Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.

Objetivo 17: Alianzas para lograr los objetivos.

2. Resultados de aprendizaje

El alumnado, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados de aprendizaje:

Identifica y describe los principales hechos, procesos y factores históricos, y establece relaciones coherentes entre los niveles políticos, culturales, sociales y económicos de una sociedad.

Es capaz de relacionar los procesos históricos pretéritos con el presente y de pensar críticamente las realidades sociales del presente y del pasado.

Lee críticamente documentos historiográficos, desarrolla y maneja técnicas y métodos de estudio, y es capaz de reconocer el proceso de investigación de los fenómenos históricos.

Pone de manifiesto el conocimiento y el análisis histórico a través de argumentaciones orales y/o escritas, demostrando capacidad de análisis crítico, de síntesis y de creatividad intelectual.

3. Programa de la asignatura

I. Edad Media

1. Orígenes de Aragón
2. Sociedad feudal
3. La Corona de Aragón
4. Cambio social e institucional
5. Estructuras económicas y sociales
6. Madurez del reino y la Corona
7. Los albores del Renacimiento

II. Edad Moderna

1. La monarquía compuesta
2. El pactismo
3. Señorío y realengo
4. La Iglesia
5. La Guerra de Sucesión y la Nueva Planta
6. Crecimiento y desarrollo
7. La Ilustración

III. Edad Contemporánea

1. Crisis del Antiguo Régimen. Revolución versus Contrarrevolución
2. Conformación del Estado liberal
3. Restauración
4. Segunda República
5. Guerra Civil. Exilio
6. Franquismo

7. Transición

4. Actividades académicas

Proceso de aprendizaje: complementariedad entre sesiones teóricas y prácticas.

Distribución del tiempo:

- Sesiones teóricas: conceptos, comentario sobre la documentación y debates.
- Sesiones prácticas: lecturas y reflexiones críticas.

Preparación de actividades prácticas, a partir de modelos propuestos por el profesorado.

Actividades de aprendizaje:

- Clases teóricas, presenciales: 25%. Metodología de enseñanza-aprendizaje: lección magistral, exposiciones teóricas, debates, presentaciones diversas.
- Lecturas y trabajo personal: 55%. Metodología: lecturas, resúmenes, presentaciones y pruebas de evaluación.
- Prácticas: 10%. Metodología: comentario de instrumentos y fuentes para la investigación
- Tutorías: 7%. Metodología: seguimiento del alumno, resolución de problemas, evaluación formativa.
- Evaluación: 3%.

5. Sistema de evaluación

Primera convocatoria:

a) Continua: será potestad del profesor aplicar la evaluación continua.

Pruebas:

- Teórica (50% calificación): preguntas relacionadas con el temario. Criterios: redacción y argumentación.
- Práctica (30%): actividad orientada, especialmente, al trabajo con fuentes históricas y bibliografía. Criterios: utilización materiales adecuadamente, puesta por escrito de ideas e hipótesis.
- Participación activa y trabajo autónomo (20%): trabajo de reflexión a iniciativa del alumnado y concertado con el profesorado. Criterios: capacidad para realizar preguntas, plantear hipótesis y emitir conclusiones.

El resultado final será la media aritmética de las calificaciones obtenidas en Medieval, Moderna y Contemporánea.

b) Global: única prueba. El alumnado demostrará un nivel adecuado en cuanto a los resultados de aprendizaje de la asignatura. Las actividades incluidas en esta prueba se corresponderán con las propuestas en la Evaluación Continua. Esta prueba dará opción de alcanzar el 100% de la calificación final. Criterios: señalados en "Evaluación continua".

Segunda convocatoria:

Única prueba. El alumnado demostrará un nivel adecuado en cuanto a los resultados de aprendizaje de la asignatura. Las actividades incluidas en esta prueba se corresponderán con las propuestas en la Evaluación Continua. Esta prueba dará opción de alcanzar el 100% de la calificación final. Criterios: señalados en "Evaluación continua".