

Curso Académico: 2023/24

28124 - América contemporánea

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 28124 - América contemporánea

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 418 - Graduado en Historia

Créditos: 6.0 Curso: 3

Periodo de impartición: Segundo semestre

Clase de asignatura: Obligatoria

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Objetivos: obtener un conocimiento de las culturas americanas tras la independencia colonial de los imperios europeos; identificar los factores históricos que intervienen en la configuración económica, política, social y cultural americanas en la época contemporánea; conocer los debates historiográficos propios del Americanismo; desarrollar una actitud tolerante y capacidad crítica de acuerdo con los principios del debate científico.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/).

Objetivo 4: Educación de calidad. Objetivo 5: Igualdad de género.

Objetivo 10: Reducción de las desigualdades.

Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas. Objetivo 17: Alianzas para lograr los objetivos.

2. Resultados de aprendizaje

El alumnado, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados de aprendizaje:

Identifica y describe los principales hechos, procesos y factores históricos, así como establece relaciones entre los niveles políticos, culturales, sociales y económicos de una sociedad.

Organiza información histórica compleja de un modo coherente y para interpretarla de forma razonada.

Demuestra conocimiento y comprensión de las interconexiones que articulan las sociedades del pasado.

Es capaz de relacionar los procesos históricos pretéritos con el presente y de pensar críticamente las realidades sociales del presente y del pasado.

3. Programa de la asignatura

- 1. Independencias y revoluciones liberales en la América española y portuguesa.
- 2. Estados Unidos: de la independencia a la I Guerra Mundial. Conflictos internos, consolidación nacional y proyección exterior.
- 3. El liberalismo en el poder. América Latina, formación de los Estados nacionales e incorporación al mercado mundial.
- 4. Relaciones Estados Unidos-América Latina hasta la II Guerra Mundial.
- 5. Intelectuales y corrientes culturales en los siglos XIX-XX. Migraciones al continente americano, pervivencias sociales y cambios.
- 6. La crisis de los años treinta y los populismos. Otras salidas a la crisis.
- 7. La lucha por los derechos civiles en Estados Unidos.
- 8. La Revolución cubana y su impacto mundial. Salvador Allende y la vía chilena al socialismo.
- 9. Dictaduras militares del Cono Sur en los 70. Década pérdida (1980) y transiciones a la democracia.
- 10. Permanencia y emergencia de nuevos movimientos de izquierda y guerrillas en América Latina. El Neoliberalismo de los años 90 y los desafíos del nuevo siglo.

4. Actividades académicas

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades:

Clases presenciales de la profesora en el aula. Comentario de los textos y las lecturas facilitados al comienzo del curso. Prácticas consistentes en el visionado comentado del material audiovisual relativo a aspectos de la asignatura. Prácticas orientadas a la preparación de trabajos. Visita a los fondos antiguos americanistas de la Biblioteca de la Universidad de Zaragoza. Tutorías en horario determinado. Atención permanente por correo electrónico.

5. Sistema de evaluación

1ª convocatoria.

Evaluación continua (no procede).

Evaluación global. Prueba escrita de 4 partes:
-Un Tema explicado en clase (30%)
-Tres preguntas Cortas (30%)
-Práctica: comentario de audiovisual, texto, ilustración, tabla, mapa (20%)
-Resumen de una Lectura obligatoria de las alojadas en Moodle (20%)

Criterios de evaluación: manejo de bibliografía especializada, precisión conceptual, capacidad de síntesis y análisis crítico, argumentación razonada de las ideas y buena presentación.

2ª convocatoria.

Evaluación global: idéntica a la 1ª convocatoria. Criterios de evaluación: los mismos que en la 1ª convocatoria.