

28120 - Protohistoria: de la plena metalurgia y la transición al Estado

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 28120 - Protohistoria: de la plena metalurgia y la transición al Estado

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 418 - Graduado en Historia

Créditos: 6.0

Curso: 3

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Obligatoria

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Asignatura perteneciente al módulo tres, la Historia y su periodización. Permite el análisis diacrónico de los fenómenos y procesos históricos que han tenido lugar en las etapas finales de la Prehistoria. En concreto, pretende explicar el desarrollo y la transformación de las sociedades metalúrgicas plenas y avanzadas, situadas en el límite de la aparición de los primeros Estados. Se exploran los diferentes grupos culturales a través de la documentación obtenida en el registro arqueológico, con especial atención a los sistemas de poblamiento, prácticas funerarias, actividades económicas y desarrollos tecnológicos para, en última instancia, reconstruir la estructura social de las comunidades estudiadas.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>).

Objetivo 4: Educación de calidad.

Objetivo 5: Igualdad de género.

Objetivo 10: Reducción de las desigualdades.

Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.

Objetivo 17: Alianzas para lograr los objetivos.

2. Resultados de aprendizaje

El alumnado, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados de aprendizaje:

Identifica y valora de forma crítica las fuentes y datos relevantes en el estudio de las poblaciones protohistóricas.

Utiliza adecuadamente los instrumentos bibliográficos e informáticos que permiten el acceso a la información.

Conoce los métodos y técnicas de investigación en Prehistoria y Protohistoria.

Organiza información compleja de manera coherente relacionada con aspectos culturales, tecnológicos y económicos, ideológicos y ambientales,

Se expresa y argumenta utilizando los conceptos, el vocabulario y la terminología adecuada.

Desarrolla su sensibilidad respecto al pasado, a las fuentes para su conocimiento y a la importancia social del patrimonio histórico-cultural.

3. Programa de la asignatura

1.- Introducción: conceptos generales y metodológicos.

2.- El nacimiento del Estado en el Próximo Oriente.

3.- Edad del Bronce en Europa. Cronología y secuencias regionales. Tecnología metalúrgica. Economía y sociedad. Grupos culturales.

4.- Edad del Bronce en la Península Ibérica. La cultura del Argar y grupos afines.

5.- Bronce Final y Primera Edad del Hierro en Europa. Cronología, economía y sociedad. Campos de Urnas y Cultura de Hallstatt.

6.- Bronce Final y Primera Edad del Hierro en la Península Ibérica. Los CC.UU. del Nordeste peninsular, Bronce Atlántico, grupos de la Edad del Hierro y las influencias coloniales.

4. Actividades académicas

4.1. La metodología enseñanza-aprendizaje se ha diseñado para:

- Comprensión y análisis de los contenidos del programa.

- Seguimiento, debate y control de los contenidos de las clases prácticas.

- Exposición de problemas y cuestiones de actualidad relacionadas con la materia.

4.2. El programa comprende las siguientes actividades:

- Clases teóricas que incluyen discusiones o debates informales sobre temas relacionados con el programa.

- Clases prácticas. Se trabajan los contenidos teóricos mediante la realización de diversos ejercicios, proyección de audiovisuales y estudio de materiales arqueológicos disponibles en el Laboratorio de Prehistoria y Arqueología.

- Realización de tutorías.

5. Sistema de evaluación

5.1. Primera convocatoria.

Evaluación global.

Examen teórico (60 %) y práctico (40 %) a realizar en la fecha y lugar establecidos por el centro. Constará de tres partes:

a) Cuestiones breves (30 % de la nota) Definición y/o explicación sumaria de conceptos, autores, yacimientos, culturas, etc., incluidos en el temario. Se valorará la precisión de las respuestas, así como la capacidad de síntesis.

b) Tema (30 % de la nota) Resolución de un tema de tipo transversal que implica la relación de diferentes contenidos presentados en clase o incluidos en el programa. Se valorará la corrección de los contenidos, así como los aspectos formales como estructura, orden, precisión y claridad, terminología adecuada, redacción, aportaciones personales, etc.

c) Práctico (40 % de la nota) Identificar, relacionar y explicar el significado de una serie de imágenes correspondientes a plantas de poblados, construcciones, necrópolis, artefactos, mapas, cuadros o cualquier otro elemento incluido en el dossier de la asignatura.

5.2. Segunda convocatoria Evaluación global idéntica en sus pruebas y criterios a los de la primera convocatoria.