

## 27969 - Segunda lengua II (italiano)

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2023/24

**Asignatura:** 27969 - Segunda lengua II (italiano)

**Centro académico:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Titulación:** 579 - Graduado en Estudios Clásicos

**Créditos:** 6.0

**Curso:** 1

**Periodo de impartición:** Segundo semestre

**Clase de asignatura:** Formación básica

**Materia:**

### 1. Información básica de la asignatura

En esta asignatura el alumno parte de un nivel A1 hasta alcanzar el nivel A2 del MCER. La asignatura se basa en clases presenciales (presentaciones y explicaciones teórico-prácticas de los aspectos fonético-fonológicos, léxico-gramaticales y discursivos necesarios en la lengua italiana. Se trabajarán la comprensión oral, producción oral, comprensión escrita y producción escrita a partir de materiales escritos, orales y audiovisuales.

Estos planteamientos están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>), en concreto, las actividades de aprendizaje previstas en esta asignatura contribuirán al logro de los Objetivos 4, 5, 10, 16 y 17.

### 2. Resultados de aprendizaje

- 1.- Comunicarse en italiano de forma oral en contextos comunicativos de nivel básico (nivel A2 del MCERL): tareas habituales y sencillas que requieren un intercambio sencillo y directo de información y que traten asuntos cotidianos.
- 2.- Comunicarse en italiano de forma escrita en un nivel básico (nivel A2 del MCERL), utilizando los recursos ortográficos, gramaticales y léxicos desarrollados durante el curso sobre aspectos personales y cotidianos.
- 3.- Comprender el sentido general y contenidos específicos de textos orales sencillos y de extensión media-breve en italiano estándar de dificultad básica (nivel A2 del MCERL).
- 4.- Comprender el sentido general y contenidos específicos de textos escritos sencillos y de extensión media-breve en italiano estándar de dificultad básica (nivel A2 del MCERL).
- 5.- Sintetizar, transferir e intercambiar información básica en lengua italiana de forma escrita, según el MCERL - A2.
- 6.- Conocer algunos aspectos socioculturales de la comunidad que habla esta lengua (gastronomía, geografía, arte, literatura, fiestas, etc.)
- 7.- Desarrollar trabajos en pequeños grupos y de forma autónoma en tareas de clase (role-play, breves diálogos, webquests, etc.), valorando el trabajo propio y ajeno y aplicando estrategias de aprendizaje y autoevaluación.

### 3. Programa de la asignatura

- Bloque 1. Contenidos gramaticales: passato prossimo; imperfecto de indicativo; futuro simple; partitivo; pronombres (personales, OD, OI, reflexivos).
- Bloque 2. Contenidos léxicos: las tiendas; la ropa; el cuerpo humano; los colores; el tiempo atmosférico; los animales; el ocio y el deporte.
- Bloque 3. Contenidos comunicativos: quedar con alguien; orientarse en la ciudad; describir personas, cosas o situaciones; hablar del pasado; hacer proyectos para el futuro.
- Bloque 4. Contenidos culturales: geografía, fiestas, música, cine y literatura.

### 4. Actividades académicas

La metodología enseñanza-aprendizaje comprende 2,4 créditos de naturaleza presencial y 3,6 créditos de actividades formativa que se estructuran así:

- Sesiones teóricas Se expondrán y aclararán los aspectos fonético-fonológicos, léxico-gramaticales y discursivos con materiales en Moodle.
- Sesiones prácticas en el aula Se trabajarán las destrezas (escuchar, leer, hablar y escribir) mediante actividades gramaticales y léxicas, de comprensión oral y escrita, y de producción oral y escrita.
- Tutorías individuales y seminarios grupales Consulta y preparación de las actividades supervisadas y autónomas.
- Proyección y visionado de material audiovisual.
- Realización del trabajo final obligatorio Elaboración de tres composiciones escritas sobre los temas tratados.

## 5. Sistema de evaluación

### Primera convocatoria

#### 1. Sistema de evaluación continua

Prueba escrita: ejercicios de gramática y léxico y de comprensión y producción escritas y orales (60%). Está valorada sobre 100 puntos y se aprueba con un mínimo de 65/100. Se valorarán: corrección ortográfica, gramatical, léxica y discursiva.

Prueba oral: un monólogo y un diálogo entre dos compañeros (30%). Está valorada sobre 10 puntos y se aprueba con un mínimo de 5. Se valorarán: corrección, fluidez, dominio del léxico, coherencia e interacción.

Trabajo: elaboración de 3 composiciones escritas (10%). La calificación se suma si se superan las pruebas 1 y 2. Se valorarán: la corrección (ortográfica, gramatical y sintáctica), el dominio del léxico, la coherencia e interacción.

#### 2. Sistema de evaluación global

Prueba escrita: ejercicios de gramática y léxico, de comprensión y producción escritas y orales (70%). Está valorada sobre 100 puntos y se aprueba con un mínimo de 65/100. Se valorarán: corrección ortográfica, gramatical, léxica y discursiva.

Prueba oral: un monólogo y un diálogo entre dos compañeros (30%). Está valorada sobre 10 puntos y se aprueba con un mínimo de 5. Se valorarán: corrección, fluidez, dominio del léxico, coherencia e interacción.

Segunda convocatoria Idéntico sistema de evaluación global que en la primera.