

## **27955 - Transmisión de los textos greco-latinos y crítica textual**

### **Información del Plan Docente**

**Año académico:** 2023/24

**Asignatura:** 27955 - Transmisión de los textos greco-latinos y crítica textual

**Centro académico:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Titulación:** 426 - Graduado en Estudios Clásicos

579 - Graduado en Estudios Clásicos

**Créditos:** 6.0

**Curso:**

**Periodo de impartición:** Segundo semestre

**Clase de asignatura:** Optativa

**Materia:**

### **1. Información básica de la asignatura**

La asignatura analiza cómo se han transmitido los textos griegos y latinos en época antigua, medieval y humanística, desde su confección hasta su aparición impresa. Esta historia de los textos manuscritos se realiza atendiendo a tres niveles básicos: la historia del libro (codicología), la historia de la escritura (paleografía) y la crítica textual.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>):

Objetivo 4: Educación de calidad.

Objetivo 5: Igualdad de género.

Objetivo 10: Reducción de las desigualdades.

Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas.

Objetivos 17: Alianzas para lograr los objetivos.

### **2. Resultados de aprendizaje**

1. Conocimiento y aplicación de las técnicas de la traducción de la lengua latina medieval.
2. Conocimiento y aplicación de las diferentes técnicas y distintos métodos de análisis lingüísticos a los textos latinos medievales.
3. Conocimiento y comprensión de la literatura latina medieval en sus diferentes períodos, contextos históricos, geográficos y géneros.
4. Conocimiento y aplicación de diferentes técnicas y distintos métodos de análisis literarios a los textos latinos medievales.
5. Conocimiento y aplicación de las técnicas de la traducción de la lengua latina del humanismo.
6. Conocimiento y aplicación de las diferentes técnicas y distintos métodos de análisis lingüísticos a los textos latinos humanísticos.
7. Conocimiento y comprensión de la literatura latina del humanismo en sus diferentes períodos, contextos históricos, geográficos y géneros.
8. Conocimiento y aplicación de diferentes técnicas y distintos métodos de análisis literarios a los textos latinos humanísticos.
9. Capacidad para relacionar temas y motivos de la literatura clásica con temas y motivos de la literatura occidental.
10. Comprensión y asunción de los rasgos culturales no-lingüísticos que definen la cultura griega y la latina y su continuación en los fundamentos culturales de la Europa actual y la civilización occidental.
11. Dominio básico de los conceptos, técnicas y métodos de la crítica textual, la edición de textos de las lenguas clásicas y otras disciplinas auxiliares tradicionales de la Filología Clásica.
12. Manejo adecuado de los instrumentos bibliográficos de consulta en soportes diversos, así como de las tecnologías de la información y del conocimiento.

### **3. Programa de la asignatura**

1. Introducción: conceptos de codicología, paleografía y crítica textual.
2. Historia del libro grecolatino: evolución de soportes (papiro, pergamino y papel) y formatos (rollo, códice).
3. Historia de la escritura griega.
4. Historia de la escritura latina.
5. Conceptos fundamentales de crítica textual y de ecdótica grecolatina.

### **4. Actividades académicas**

Clases teórico-prácticas a cargo del profesor de la asignatura, tras recomendarse la bibliografía esencial sobre la materia. Se valorará la asistencia y la participación en clase.

### **5. Sistema de evaluación**

### 1ª Convocatoria

#### Evaluación continua

- Prueba 1 (50% de la calificación media final): realización de un ejercicio de carácter teórico y práctico.

- Prueba 2 (50% de la calificación media final): realización de un trabajo breve sobre un tema elegido por el alumno; se entregará por escrito tras exponerse en clase de manera resumida.

Se valorará en ambos casos la calidad científica, la claridad de conceptos y la buena ortografía.

#### Evaluación global

- Prueba 1 (50% de la calificación media final): realización de un ejercicio de carácter teórico y práctico.

- Prueba 2 (50% de la calificación media final): realización de un trabajo breve sobre un tema elegido por el alumno; se entregará por escrito.

Se valorará en ambos casos la calidad científica, la claridad de conceptos y la buena ortografía.

### 2ª Convocatoria

Evaluación global con las mismas características que la de la 1ª convocatoria.