

27803 - Segunda lengua I: italiano

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 27803 - Segunda lengua I: italiano

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 416 - Graduado en Estudios Ingleses

Créditos: 6.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Formación básica

Materia:

1. Información básica de la asignatura

En esta asignatura de formación básica (Fb), de tipo cuatrimestral (6 créditos), el alumno no necesita conocimientos previos de italiano, al tratarse de un nivel A1(MCER), nivel elemental de uso comunicativo de la lengua italiana. La asignatura se basa en clases presenciales (presentaciones y explicaciones teórico-prácticas de los aspectos fonético-fonológicos, léxico-gramaticales y discursivos necesarios para iniciarse en la lengua italiana. Se trabajarán la comprensión oral, producción oral, comprensión escrita y producción escrita a partir de materiales escritos, orales y audiovisuales. Estos planteamientos están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>), en concreto, las actividades de aprendizaje previstas en esta asignatura contribuirán al logro de los Objetivos 4, 5, 10, 16 y 17.

2. Resultados de aprendizaje

Comunicarse de forma oral y de forma escrita a un nivel elemental en italiano.

Identificar la naturaleza, finalidad y estructura de documentos sencillos de su especialidad escritos en italiano.

Comprender textos orales y escritos muy sencillos en italiano.

Sintetizar, transferir e intercambiar información elemental de forma oral y escrita en italiano.

Redactar en italiano expresiones y frases sencillas propias de su especialidad.

3. Programa de la asignatura

Bloque 1. Contenidos gramaticales: alfabeto y pronunciación; artículos determinados e indeterminados; presente de indicativo; género y número; preposiciones simples y articuladas; posesivos.

Bloque 2. Contenidos léxicos: saludos y despedidas; las nacionalidades; la casa; las comidas y las bebidas; el cuerpo humano; el espacio y movimiento; el tiempo cronológico; los numerales; el ocio y el deporte.

Bloque 3. Contenidos comunicativos: presentarse; hablar por teléfono; solicitar y dar información; quedar con alguien; describir personas, cosas o situaciones; escribir una carta.

Bloque 4. Contenidos culturales: geografía, gastronomía, música y cine.

4. Actividades académicas

La metodología enseñanza-aprendizaje comprende 2,4 créditos de naturaleza presencial y 3,6 créditos de actividades formativa que se estructuran así:

- Sesiones teóricas

Se expondrán y aclararán los aspectos fonético-fonológicos, léxico-gramaticales y discursivos con materiales en Moodle.

- Sesiones prácticas en el aula

Se trabajarán las destrezas (escuchar, leer, hablar y escribir) mediante actividades gramaticales y léxicas, de comprensión oral y escrita, y de producción oral y escrita.

- Tutorías individuales y seminarios grupales

Consulta y preparación de las actividades supervisadas y autónomas.

- Proyección y visionado de material audiovisual.
- Realización del trabajo final obligatorio

Elaboración de tres composiciones escritas sobre los temas tratados.

5. Sistema de evaluación

Sistema de evaluación continua (primera convocatoria)

Prueba escrita: ejercicios de gramática y léxico y de comprensión y producción escritas y orales (60%). Está valorada sobre 100 puntos y se aprueba con un mínimo de 65/100. Se valorarán: corrección ortográfica, gramatical, léxica y discursiva.

Prueba oral: un monólogo y un diálogo entre dos compañeros (30%). Está valorada sobre 10 puntos y se aprueba con un mínimo de 5. Se valorarán: corrección, fluidez, dominio del léxico, coherencia e interacción.

Trabajo: elaboración de 3 composiciones escritas (10%). La calificación se suma si se superan las pruebas 1 y 2. Se valorarán: la corrección (ortográfica, gramatical y sintáctica), el dominio del léxico, la coherencia e interacción.

Sistema de evaluación global (primera y segunda convocatoria)

Prueba escrita: ejercicios de gramática y léxico, de comprensión y producción escritas y orales (70%). Está valorada sobre 100 puntos y se aprueba con un mínimo de 65/100. Se valorarán: corrección ortográfica, gramatical, léxica y discursiva.

Prueba oral: un monólogo y un diálogo entre dos compañeros (30%). Está valorada sobre 10 puntos y se aprueba con un mínimo de 5. Se valorarán: corrección, fluidez, dominio del léxico, coherencia e interacción.