

25774 - Idioma moderno II para Información y Documentación (italiano)

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 25774 - Idioma moderno II para Información y Documentación (italiano)

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 268 - Graduado en Información y Documentación

Créditos: 6.0

Curso:

Periodo de impartición: Segundo cuatrimestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información básica de la asignatura

En esta asignatura el alumno parte de un nivel A1 hasta alcanzar el nivel A2 del MCER. La asignatura se basa en clases presenciales (presentaciones y explicaciones teórico-prácticas de los aspectos fonético-fonológicos, léxico-gramaticales y discursivos necesarios en la lengua italiana. Se trabajarán la comprensión oral, producción oral, comprensión escrita y producción escrita a partir de materiales escritos, orales y audiovisuales.

Estos planteamientos están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>), en concreto, las actividades de aprendizaje previstas en esta asignatura contribuirán al logro de los Objetivos 4, 5, 10, 16 y 17.

2. Resultados de aprendizaje

- Comunicarse de forma oral y escrita a un nivel sencillo en italiano.
- Captar la idea principal de textos sencillos de su especialidad escritos en italiano.
- Comprender textos orales y escritos de un nivel básico en italiano.
- Sintetizar, transferir e intercambiar información básica de forma escrita y oral en italiano.
- Redactar en italiano textos elementales diversos dentro del ámbito de su especialidad.

3. Programa de la asignatura

Bloque 1. Contenidos gramaticales: passato prossimo; imperfecto de indicativo; futuro simple; partitivo; pronombres (personales, OD, OI, reflexivos).

Bloque 2. Contenidos léxicos: las tiendas; la ropa; el cuerpo humano; los colores; el tiempo atmosférico; los animales; el ocio y el deporte.

Bloque 3. Contenidos comunicativos: quedar con alguien; orientarse en la ciudad; describir personas, cosas o situaciones; hablar del pasado; hacer proyectos para el futuro.

Bloque 4. Contenidos culturales: geografía, fiestas, música, cine y literatura.

4. Actividades académicas

- Sesiones teóricas: Se expondrán y aclararán los aspectos fonético-fonológicos, léxico-gramaticales y discursivos con materiales en Moodle.
- Sesiones prácticas en el aula: Se trabajarán las destrezas (escuchar, leer, hablar y escribir) mediante actividades gramaticales y léxicas, de comprensión oral y escrita, y de producción oral y escrita.
- Tutorías individuales y seminarios grupales: Consulta y preparación de las actividades supervisadas y autónomas.
- Proyección y visionado de material audiovisual.
- Realización del trabajo final obligatorio: Elaboración de tres composiciones escritas sobre los temas tratados.

5. Sistema de evaluación

Los resultados de aprendizaje previstos se medirán mediante las siguientes actividades de evaluación:

Sistema de evaluación continua (primera convocatoria)

* Prueba escrita: ejercicios de gramática y léxico y de comprensión y producción escritas y orales (60%). Está valorada sobre 100 puntos y se aprueba con un mínimo de 65/100. Se valorarán: corrección ortográfica, gramatical, léxica y discursiva.

* Prueba oral: un monólogo y un diálogo entre dos compañeros (30%). Está valorada sobre 10 puntos y se aprueba con un mínimo de 5. Se valorarán: corrección, fluidez, dominio del léxico, coherencia e interacción.

* Trabajo: elaboración de 3 composiciones escritas (10%). La calificación se suma si se superan las pruebas 1 y 2. Se valorarán: la corrección (ortográfica, gramatical y sintáctica), el dominio del léxico, la coherencia e interacción.

Sistema de evaluación global (primera y segunda convocatoria)

* Prueba escrita: ejercicios de gramática y léxico, de comprensión y producción escritas y orales (70%). Está valorada sobre 100 puntos y se aprueba con un mínimo de 65/100. Se valorarán: corrección ortográfica, gramatical, léxica y discursiva.

* Prueba oral: un monólogo y un diálogo entre dos compañeros (30%). Está valorada sobre 10 puntos y se aprueba con un mínimo de 5. Se valorarán: corrección, fluidez, dominio del léxico, coherencia e interacción.