

25532 - Textos y problemas de la filosofía del siglo XIX

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 25532 - Textos y problemas de la filosofía del siglo XIX

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 269 - Graduado en Filosofía

587 - Graduado en Filosofía

Créditos: 6.0

Curso:

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información básica de la asignatura

Adentrarse en la problemática filosófica del Siglo XIX a partir de textos clave del Idealismo alemán y la filosofía alemana posterior. Los objetivos que se pretenden a través de este acercamiento son lo de una comprensión de los problemas ontológicos, éticos, antropológicos y políticos de la herencia Ilustrada anterior, vinculando así la problemática filosófica con el contexto social y cultural de un siglo XIX marcado por el romanticismo y el Sturm un Drang.

ODS: 4, 10, 11, 12, 13, 16.

2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- Comprensión de las problemáticas
- Síntesis de las posiciones filosóficas y sus derivaciones
- Análisis de textos de los autores tratados

3. Programa de la asignatura

Introducción: La herencia Ilustrada

Bloque 1: Problemas antropológicos y epistemológicos

- El impacto de las ciencias en la filosofía
- Del idealismo al materialismo (Feuerbach, Marx)
- Del mecanicismo al vitalismo (Bergson, Nietzsche)

Bloque 2. Problemas políticos y culturales

- Las democracias modernas (Constant, Tocqueville, Mill)
- El mundo obrero: socialismos y anarquismos (Proudhon, Marx)
- El nacimiento de la lucha feminista (Taylor, Goldman)

4. Actividades académicas

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

Clases presenciales

Clases prácticas: seminarios

Trabajos dirigidos

Tutorías personalizadas

5. Sistema de evaluación

Primera convocatoria:

Prueba global de evaluación en la fecha señalada: Monográfico de investigación (100%)

Criterios: planteamiento de un problema original, capacidad de investigación con fuentes primarias, exposición rigurosa, seguimiento tutorizado del proyecto.

Segunda convocatoria: prueba global de evaluación idéntica a la anterior.