

25519 - Historia de la filosofía moderna I

Información del Plan Docente

Año académico: 2023/24

Asignatura: 25519 - Historia de la filosofía moderna I

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 269 - Graduado en Filosofía
587 - Graduado en Filosofía

Créditos: 6.0

Curso: 3

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Obligatoria

Materia:

1. Información básica de la asignatura

El objetivo general de la asignatura es introducir a los y las estudiantes en el estudio de las teorías y disputas filosóficas más relevantes de la Modernidad temprana, desde el Renacimiento hasta Spinoza. Para ello se propondrá un análisis contextualizado de las diversas ofertas teóricas, con objeto de entender la singularidad de las mismas, así como las ventajas o inconvenientes de aplicarlas a la actualidad.

Los planteamientos y objetivos de la asignatura están alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas.

Aunque no existen recomendaciones específicas para cursar la asignatura, para un adecuado aprovechamiento de la misma es conveniente seguir el programa de trabajo indicado y las lecturas recomendadas en las clases presenciales.

2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados:

- 1) Conocer las principales corrientes y autores de la historia de la filosofía moderna.
- 2) Comprender y saber manejar con propiedad los conceptos y categorías centrales de cada corriente o autor estudiado.
- 3) Ser capaz de conectar los programas filosóficos de los diferentes autores modernos con el contexto histórico, político y científico de la época.
- 4) Ser capaz de vincular las cuestiones planteadas por los autores modernos con sus antecedentes en la filosofía antigua y medieval y con sus posteriores derivaciones en la filosofía contemporánea.
- 5) Haber ampliado sus competencias lectoras y hermenéuticas.

3. Programa de la asignatura

1. Humanismo renacentista: 1417, el año del desvío, o cómo un manuscrito encontrado cambió el rumbo del mundo.
2. Escenas florentinas, Maquiavelo y Ficino: entre la revuelta de los ciompi y la revolución científica.
3. Omnia sunt communia: Lutero y T. Muntzer. Del rechazo de las indulgencias a las guerras campesinas en Alemania.
4. Contra Uno: Montaigne, más allá del pirronismo renacentista.
5. Descartes, un jesuita en Loudun: la contrarreforma cartesiana.
6. Derivas postcartesianas: Spinoza.

4. Actividades académicas

La asignatura se impartirá bajo la orientación metodológica que impulsa el Espacio Europeo de Enseñanza Superior. En clase el profesor explicará los conceptos y tesis del programa más importantes.

De acuerdo con lo dicho, las líneas metodológicas generales se concretarán en: 1. Exposición de la materia por parte del profesor, 2. Participación activa de los/las estudiantes en todas las actividades y en especial en la relativa al seminario, 3. Discusión y diálogo entre los/las estudiantes, y entre éstos/-as y la profesora en todas las actividades, y 4. Lectura e investigación por parte de los/las estudiantes.

5. Sistema de evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA

a) Sistema de evaluación continua:

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje mediante las siguientes actividades de evaluación: Prueba escrita (100% de la evaluación) sobre uno o varios de los epígrafes del programa total de la asignatura así como con el comentario y/o exposición de los textos de lectura obligatoria y de los textos de seminario.

b) Evaluación final:

Prueba global de evaluación (100% de la evaluación final) examen escrito a realizar en la fecha fijada en el calendario académico. El estudiante que opte por la evaluación final deberá preparar por su cuenta los contenidos con la ayuda de los libros recogidos en la bibliografía y de las lecturas recomendadas en cada uno de los temas.

SEGUNDA CONVOCATORIA

a) Prueba global de evaluación idéntica a la anterior.