

Curso Académico: 2022/23

63207 - Diseño de actividades de aprendizaje de geografía e historia

Información del Plan Docente

Año académico: 2022/23

Asignatura: 63207 - Diseño de actividades de aprendizaje de geografía e historia

Centro académico: 107 - Facultad de Educación

Titulación: 584 - Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria

590 - Máster Universitario en Profesorado, especialidad en Geografía e Historia

Créditos: 8.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Segundo semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información Básica

1.1. Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes objetivos:

- Identificar las dificultades específicas del aprendizaje de la Geografía, la Historia y la Historia del Arte.
- Conocer los conceptos estructurantes del pensamiento histórico y geográfico para diseñar actividades didácticas que contribuyan a su desarrollo.
- Ser capaces de diseñar unidades didácticas que puedan desarrollarse en un aula de ESO o de Bachillerato de la especialidad de geografía e historia.
- Seleccionar y crear recursos didácticos para las asignaturas de la especialidad de Geografía e Historia desde una perspectiva crítica.

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>), de tal manera que la adquisición de los resultados de aprendizaje de la asignatura proporciona capacitación y competencia para contribuir en cierta medida a su logro: Objetivo 4: Educación de calidad; Objetivo 5: Igualdad de género; Objetivo 11: Ciudades y comunidades sostenibles; Objetivo 12: Producción y consumo responsables; Objetivo 13: Acción por el clima; Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas y Objetivos 17: Alianzas para lograr los objetivos.

1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

La asignatura continúa el trabajo desarrollado en "Diseño curricular e instruccional" dando un paso más en el proceso de planificación educativa iniciado con la programación didáctica. La asignatura, por tanto, se centra en la fase final y más concreta de la planificación educativa: el diseño detallado de unidades didácticas y actividades de aprendizaje a partir de lo establecido en la programación didáctica. Para ello, la asignatura explora las características y dificultades específicas del aprendizaje de la Geografía, la Historia y la Historia del Arte, las claves y los procedimientos para el diseño de unidades didácticas y actividades de aprendizaje y los tipos de actividades, metodologías, tecnologías y recursos más adecuados para abordar la enseñanza y el aprendizaje de estas materias. El estudiante podrá conocer a lo largo de la asignatura un amplio abanico de actividades y recursos utilizados habitualmente en la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía, la Historia y la Historia del Arte, que le servirán de base para la realización de sus propios diseños de unidades didácticas y actividades.

1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

Se recomienda vivamente cursar esta asignatura en el mismo curso que la de Innovación e investigación educativa de la especialidad y el Prácticum II.

Dado el carácter práctico y mediante el trabajo en grupo de la asignatura se recomienda la asistencia regular a las clases. A principio de curso se detallará el programa de trabajo de la asignatura, así como la bibliografía recomendada. En el ADD se publicará, asimismo, el material de apoyo para cursar la asignatura.

2. Competencias y resultados de aprendizaje

2.1. Competencias

Al superar la asignatura, además de su contribución a las competencias básicas, el estudiante será más competente para...

1. Planificar, diseñar, organizar y desarrollar el programa y las actividades de aprendizaje y evaluación en las especialidades y materias de su competencia.
2. Desarrollar, aprender y practicar estrategias metodológicas formativas que permitan introducir en las clases la participación del alumnado.
3. Desarrollar y fundamentar estrategias de aprendizaje activo y colaborativo, utilizando el trabajo colaborativo del grupo de estudiantes como medida de ayuda educativa al aprendizaje. Saber crear las condiciones a fin de que se pueda dar esta condición. Proporcionar técnicas de evaluación del trabajo en grupo.
4. Desarrollar estrategias favorecedoras de la atención a la equidad, la educación emocional y en valores, la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, la formación ciudadana y el respeto de los derechos humanos que faciliten la vida en sociedad.

2.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados:

1. Explicar las características y dificultades específicas del aprendizaje de la Historia, de la Geografía y de la Historia del Arte, asociándolas al uso predominante de determinados tipos de actividades, metodologías, procesos y recursos de aprendizaje.
2. Describir y comentar críticamente un amplio repertorio de actividades para el aprendizaje de la Historia, la Geografía y la Historia del Arte relacionadas con diferentes tipos de objetivos, metodologías y estilos de aprendizaje.
3. Diseñar unidades didácticas completas sobre materias diversas de la Geografía, la Historia y la Historia del Arte, describiendo sus objetivos y contenidos y su secuencia de actividades. Diseñar de forma precisa las actividades de aprendizaje de esas unidades, detallando sus objetivos específicos, proceso de trabajo, contenidos asociados, organización y evaluación y preparando el entorno de aprendizaje adecuado al proceso descrito con los recursos, representaciones, herramientas, tecnologías y formas de apoyo y orientación del estudiante que sean necesarios.

2.3. Importancia de los resultados de aprendizaje

Estos resultados de aprendizaje resultan necesarios en el marco de las competencias, estrategias y actividades concretas que se requieren en la práctica docente

3. Evaluación

3.1. Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante una evaluación global que constará de los dos ejercicios descritos a continuación:

1. Unidad didáctica. Diseño completo de una unidad didáctica compuesta por diversas actividades de enseñanza-aprendizaje de contenidos propios de las Ciencias Sociales. Esta prueba evalúa el resultado de aprendizaje 3.

En la elaboración de la unidad didáctica deberán concretarse los objetivos de aprendizaje que se persiguen con ella, sus contenidos, las actividades de enseñanza y aprendizaje que se van a plantear en el aula, sus procedimientos de evaluación y las medidas de atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo que se van a desarrollar. Asimismo, en el caso de unidades didácticas de Educación Secundaria Obligatoria los objetivos y los criterios de evaluación se relacionarán con el grado de adquisición de las competencias clave y los estándares de aprendizaje evaluables.

Tras el periodo de realización del Prácticum II, la Unidad Didáctica será defendida de manera oral, siendo imprescindible su defensa pública.

Este diseño de unidad didáctica se aplicará, en la medida de lo posible, en el aula durante el Prácticum II y pertenecerá, necesariamente, a una de las materias que imparte el tutor del centro en los cursos que tiene asignados.

Esta prueba tendrá un peso del 70% sobre la calificación final del estudiante en la asignatura.

2. Carpeta de prácticas. Se presentarán tres actividades prácticas de enseñanza-aprendizaje de geografía, historia e historia del arte (una de cada disciplina referente) o una propuesta didáctica conjunta para un mismo curso que integre actividades de las tres de geografía, historia e historia del arte en un mismo curso (ejemplo: itinerario didáctico). El compendio de actividades deberá demostrar que el alumno ha desarrollado las competencias en diseño de actividades didácticas en las diferentes áreas de la especialidad, así como el conocimiento y la aplicación de diferentes metodologías y estrategias de enseñanza-aprendizaje, con diversidad de materiales curriculares y recursos didácticos, explicando los principios estructurantes que se trabajan. Esta prueba evalúa los resultados de aprendizaje 2 y 3.

Esta prueba tendrá un peso del 30% sobre la calificación final del estudiante en la asignatura.

Importante:

El fraude o plagio total o parcial en cualquiera de las pruebas de evaluación dará lugar al suspenso de la asignatura con la mínima nota, además de las sanciones disciplinarias que la comisión de garantía adopte para estos casos. Para un conocimiento más detallado sobre el plagio y sus consecuencias se solicita consultar:

<https://biblioteca.unizar.es/propiedad-intelectual/propiedad-intelectual-plagio#Que>

4. Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

4.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje combina los conocimientos teóricos específicos de didáctica de las ciencias sociales para educación secundaria con el conocimiento (y puesta en práctica) de la variedad tipológica de las actividades de enseñanza-aprendizaje y de contenidos propios de la especialidad de geografía e historia en educación secundaria, articulado todo ello en unidades didácticas.

El planteamiento, metodología y evaluación de esta guía está preparado para ser el mismo en cualquier escenario de docencia. Se ajustarán a las condiciones socio-sanitarias de cada momento, así como a las indicaciones dadas por las autoridades competentes.

4.2. Actividades de aprendizaje

1. Explicar las características y dificultades específicas del aprendizaje de las materias correspondientes, estableciendo su relación con las características del contenido a enseñar y con los procesos de enseñanza seguidos.
2. Describir y comentar críticamente un amplio repertorio de actividades y recursos para el aprendizaje de las materias correspondientes, relacionados con diferentes tipos de objetivos, metodologías y estilos de aprendizaje.
3. Describir los principales instrumentos y procedimientos de evaluación y comentarlos de forma crítica en virtud de su adecuación a los diferentes tipos de objetivos educativos.
4. Diseñar propuestas de enseñanza sobre las materias correspondientes, siguiendo los principios y criterios previamente establecidos en el marco teórico de la didáctica específica correspondiente

Entre las actividades se incluyen salidas prácticas de aula en pequeños grupos. En función de la organización de la asignatura y del destino estas salidas podrían realizarse en horarios distintos al habitual, en cuyo caso no podrán ser evaluables. También se contempla la organización de conferencias o seminarios con ponentes invitados que faciliten la adquisición de las competencias propias de la asignatura.

4.3. Programa

1. Conceptos y cuestiones clave en la Didáctica de la Historia
2. Conceptos y cuestiones clave en la Didáctica de la Historia del Arte y del Patrimonio.
3. Conceptos y cuestiones clave en la Didáctica de la Geografía
4. Unidades didácticas y desarrollo de actividades en la especialidad de Geografía e Historia

4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

En la primera semana lectiva de la asignatura, el profesorado comunicará por escrito o en Moodle el desglose de tareas incluidas en la evaluación y el calendario de entrega de las mismas.

4.5. Bibliografía y recursos recomendados

<http://psfunizar10.unizar.es/br13/egAsignaturas.php?codigo=63207>