

61261 - Arqueología del paisaje

Información del Plan Docente

Año académico: 2022/23

Asignatura: 61261 - Arqueología del paisaje

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 553 - Máster Universitario en Mundo Antigo y Patrimonio Arqueológico

Créditos: 4.0

Curso: 1

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia:

1. Información Básica

1.1. Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

1. Reflexionar acerca del concepto y método en la Arqueología del Paisaje y familiarizarse con los diversos métodos de investigación en Paleoambiente y Asentamientos.
2. Ofrecer al alumnado las herramientas básicas para el estudio de estas materias.
3. Conocer los problemas de la investigación de la Arqueología del Paisaje y de las técnicas de reconstrucción paleoambiental.
4. Comprender los diferentes problemas que pueden plantearse en la investigación del espacio socio-económico de los asentamientos prehistóricos.
5. Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas (<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>), de tal manera que la adquisición de los resultados de aprendizaje de la asignatura proporciona capacitación y competencia para contribuir en cierta medida a su logro.

Objetivo 4: Educación de calidad. Objetivo 5: Igualdad de género. Objetivo 10: Reducción de las desigualdades. Objetivo 16: Paz, justicia e instituciones sólidas. Objetivos 17: Alianzas para lograr los objetivos.

1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Esta asignatura pertenece al Módulo 3 Optativo de la Titulación, Patrimonio Arqueológico, que pretende desarrollar las capacidades que posibilitan al estuudio del Mundo Antigo conocer los diferentes entornos y formarse en los distintos mecanismos para llevar a cabo con competencia no solo los trabajos de campo y laboratorio con las diversas técnicas de iniciación a la investigación y metodología adecuadas, sino también la difusión de los resultados obtenidos.

El módulo se centra en parte en el estudio de la cultura material desde la aparición de la humanidad hasta la actualidad, buscando reconstruir los modos de vida, creencias y prácticas rituales de cada una de las etapas a partir de los resultados obtenidos en la investigación de los restos arqueológicos.

Su nivel de conocimientos permite a los estudiantes, además de continuar sus estudios de una manera autónoma y crítica, adquirir capacidad investigadora y originalidad en sus trabajos sobre los diversos aspectos de la Arqueología Prehistórica, en general, y de la Arqueología del Paisaje en particular.

Les procura la actualización y ampliación temáticas, encaminadas a distintas capacidades enfocadas a su inserción en el mercado laboral.

1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

Las propias de los estudiantes matriculados en el Máster en Mundo Antigo y Patrimonio Arqueológico.

2. Competencias y resultados de aprendizaje

2.1. Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

CE1 Estudiar, conforme a las últimas tendencias los materiales arqueológicos, su datación y clasificación atendiendo a sus implicaciones sociales a un nivel avanzado.

CT3 Desarrollar estrategias de documentación y comunicación de los resultados de aprendizaje en diferentes soportes en el ámbito académico.

CG1 Liderar la realización de un trabajo de contenidos avanzados en grupo o de desarrollar el mismo trabajo como un miembro más del equipo, realizando las tareas asignadas con profesionalidad y empatía.

CB2 Aplicar los conocimientos adquiridos y a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB4 Comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB5 Poseer las habilidades de aprendizaje que le permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

2.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

Estudia, conforme a las últimas tendencias sobre la Arqueología del paisaje y del territorio, los materiales arqueológicos, su datación y clasificación atendiendo a sus implicaciones sociales a un nivel avanzado (CE11).

Desarrolla estrategias de documentación acerca de los métodos de investigación en paleoambiente y asentamientos y de comunicación de los resultados de aprendizaje en diferentes soportes en el ámbito académico (CT3).

Es capaz de liderar la realización de un trabajo de contenidos avanzados en grupo de desarrollar el mismo trabajo como un miembro más del equipo, realizando las tareas asignadas con profesionalidad y empatía en el ámbito de la asignatura (CG1).???

Aplica los conocimientos adquiridos en la asignatura a la resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con los contenidos sobre Patrimonio Arqueológico (CB2).

Comunica sus conclusiones y los conocimientos acerca de los componentes organizativos y ambientales de las sociedades prehistóricas a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades (CB4).

Posee las habilidades de aprendizaje que le permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido aspectos sobre los métodos de investigación en Paleoambiente y Asentamientos (CB5).

2.3. Importancia de los resultados de aprendizaje

La comprensión de los contenidos especializados de esta asignatura, así como las diferentes capacidades adquiridas por el estudiante al cursarla, tienen un significado destacable en su preparación, a la hora de abordar cualquier circunstancia del registro arqueológico. En la actualidad, los enfoques sobre Paleoambiente y sistemas de Asentamientos constituyen líneas de investigación fundamentales dentro de los estudios de Prehistoria y Protohistoria. El entorno ambiental no determinó pero sin duda condicionó los modos socio-económicos de aquellas poblaciones, influyendo notablemente también en el sistema o modelo de asentamiento desarrollado para gestionar los recursos suministrados por el entorno.

3. Evaluación

3.1. Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA

a) Evaluación Continua:

Prueba 1:

- La participación en los debates y coloquios sobre aspectos concretos de la Arqueología del Paisaje en las clases teóricas y prácticas asistenciales supondrá un 20% de la nota final.
- En las intervenciones en las clases teóricas y en los debates de las prácticas se valorarán: modos de expresión, correcta utilización de la terminología relacionada con la Reconstrucción ambiental y los Sistemas de Asentamiento y conocimiento de la bibliografía básica.

Prueba 2:

- La realización de las prácticas asistenciales con la tutela de profesor constituirá el 40% de la calificación final.
- En el desarrollo de las prácticas asistenciales se valorarán: el grado de participación de cada estudiante; predisposición al trabajo; redacción y presentación de los trabajos y conocimiento de los contenidos teóricos.

Prueba 3:

- La realización de los trabajos tutelados (15 folios c.), individuales y/o en grupo supondrá un 40% de la nota final.
- En los trabajos tutelados se valorarán: presentación y redacción; calidad de la documentación gráfica (dibujos, fotografías, mapas, gráficas...); originalidad de la estructura del trabajo; conocimiento de la bibliografía reciente sobre determinados aspectos de la Arqueología del Paisaje y la adecuada aplicación de los contenidos teóricos y prácticos adquiridos.

b) Prueba Global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico):

Características:

1. Prueba escrita sobre los contenidos teóricos que aparecen en el programa de la asignatura y en la bibliografía recomendada, en la que el estudiante demuestre el conocimiento y la aplicación de los contenidos teóricos adquiridos (60%).
2. Ejercicio escrito con resolución de casos prácticos (40%).

Criterios de evaluación:

- a. Presentación y redacción adecuadas.
- b. Conocimiento de los contenidos del programa teórico según el nivel del máster.
- c. Respuestas con contenido claro y coherente, además de una argumentación precisa.

SEGUNDA CONVOCATORIA

Prueba Global (a realizar en la fecha fijada en el calendario académico):

Características:

1. Prueba escrita sobre los contenidos teóricos que aparecen en el programa de la asignatura y en la bibliografía recomendada, en la que el estudiante demuestre el conocimiento y la aplicación de los contenidos teóricos adquiridos (60%).
2. Ejercicio escrito con resolución de casos prácticos (40%)

Criterios de evaluación:

- a. Presentación y redacción adecuadas.
- b. Conocimiento de los contenidos del programa teórico según el nivel del máster.
- c. Respuestas con contenido claro y coherente, además de una argumentación precisa.

4. Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

4.1. Presentación metodológica general

4. METODOLOGÍA, ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE, PROGRAMA Y RECURSOS

4.1. Presentación metodológica general

Véanse Actividades de aprendizaje y programa.

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

El planteamiento, metodología y evaluación de esta guía está preparado para ser el mismo en cualquier escenario de docencia.

Se ajustarán a las condiciones socio-sanitarias de cada momento, así como a las indicaciones dadas por las autoridades competentes.

4.2. Actividades de aprendizaje

4.2. Actividades de aprendizaje

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

Clases teóricas, clases prácticas asistenciales y realización de trabajos de forma individual y/o en grupo, tutelados por el profesor sobre determinados aspectos de la Arqueología del Paisaje y de la Reconstrucción paleoambiental.

1. Exposición interactiva de conocimientos.
2. Resolución de problemas y casos prácticos que emanan de la teoría.
3. Presentación de trabajos dirigidos.
4. Trabajo individual y en grupo para el estudio de los contenidos.

4.3. Programa

Bloque I. ARQUEOLOGÍA ESPACIAL: PAISAJE Y TERRITORIO

TEMA 1. La Arqueología del Paisaje. Conceptos generales

- La relación hombre-ambiente: cultura y adaptación al medio.
- Cuestiones terminológicas: conceptos de Paisaje, Medioambiente, Ecología y Ecosistema: aplicación en la investigación humanística.
- El medio ambiente como Sistema (sistema ambiental / sistema sociocultural).
- La perspectiva Ecológica en la Arqueología Medioambiental o del paisaje.
- Glosario de términos.

TEMA 2. Teoría, métodos y modelos de la Arqueología del Paisaje

- Epistemología y evolución de los estudios espaciales en Arqueología. Precedentes: la Field Archaeology británica. La Escuela de Cambridge y la influencia de la Geografía Locacional.
- Métodos directos e indirectos del estudio paisajístico. Definición e identificación de factores estructurales. Diseño y toma de datos: recursos bibliográficos-documentales, prospección, registro on site - off site, modelización.
- Análisis y clasificación geoarqueológicos del paisaje: análisis geográfico, espacial (captación de recursos, territorialidad, intervisibilidad) y ecológico-cultural.
- Los Sistemas de Información Geográfica en Arqueología: aplicaciones, límites y perspectivas. Toma de datos. Modelización paisajística. Revalorización y conservación del patrimonio cultural.

Bloque II. PALEOAMBIENTE: TÉCNICAS DE RECONSTRUCCIÓN DEL PAISAJE

TEMA 3. El medio ambiente en el pasado

- Rasgos y transformaciones ambientales en el Cuaternario.
- La investigación del Clima a escala global.

TEMA 4. La reconstrucción del paisaje y del relieve: Geoarqueología

- Cuestiones terminológicas: Geomorfología y Geoarqueología.
- Los sistemas morfoclimático y las relaciones clima-proceso.
- El impacto humano sobre el paisaje y el relieve.

TEMA 5. La reconstrucción del entorno vegetal: Arqueobotánica

- Introducción: definición, historia de la disciplina, objetivos y limitaciones.
- Microrrestos vegetales: polen, fitolitos y diatomeas.
- Macrorrestos vegetales: madera, carbón, semillas y frutos.
- Del campo al laboratorio: estrategias de muestreo, análisis e interpretación de los resultados.

TEMA 6. La reconstrucción del entorno animal: Arqueozoología

- Principios de la Arqueozoología: definición e historia de las investigaciones.
- Métodos para el estudio de la Arqueozoología: identificación anatómica y taxonómica; cálculo de edad de muerte; identificación de sexo; biometría; índices de cuantificación (NR, NISP, NME, NMI).
- Principios de Tafonomía: definición, tipos de conjuntos, tipos de procesos tafonómicos (antrópicos, naturales, físico-químicos).
- Nuevos métodos de análisis arqueozoológico: isótopos estables, microdesgaste, ZooMS, ADN.
- Domesticación animal: principios teóricos y métodos para estudiarla.

4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

- Las clases se imparten en el primer cuatrimestre del curso académico.
- Los exámenes se establecen de acuerdo con el calendario lectivo previsto.
- Las clases prácticas, dado el grado de experimentalidad de esta asignatura, se intercalarán en las clases teóricas.
- Los trabajos tutelados, individuales y/o en grupo se entregarán al finalizar el primer cuatrimestre, de acuerdo con las fechas establecidas en el calendario del Curso Académico para el período de exámenes.

4.5. Bibliografía y recursos recomendados