

Curso Académico: 2022/23

## 28603 - Expresión gráfica aplicada a la edificación

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2022/23

**Asignatura:** 28603 - Expresión gráfica aplicada a la edificación

**Centro académico:** 175 - Escuela Universitaria Politécnica de La Almunia

**Titulación:** 422 - Graduado en Arquitectura Técnica

**Créditos:** 6.0

**Curso:** 1

**Periodo de impartición:** Primer semestre

**Clase de asignatura:** Formación básica

**Materia:**

## 1. Información Básica

### 1.1. Objetivos de la asignatura

El objetivo inicial es el de conocer las técnicas y las maneras de expresión más comunes y usadas. Pero además de saber expresarse a través del dibujo, resulta imprescindible e igualmente importante aprender a observar aquello que vamos a tener que representar y plasmar después sobre el papel. Antes de dibujar o proyectar algo tenemos que entender aquellos elementos que tendremos que dibujar a posteriori

Estos planteamientos y objetivos están alineados con los siguientes Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de Naciones Unidas(<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/>), de tal manera que la adquisición de los resultados de aprendizaje de la asignatura proporciona capacitación y competencia para contribuir en cierta medida a su logro

**ODS 4.** Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos

**ODS 5.** Lograr la igualdad entre los géneros y empoderar a todas las mujeres y niñas

### 1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Se trata de una asignatura emplazada en el primer semestre de los estudios (lo que equivaldría al primer semestre del primer curso).

Tiene carácter obligatorio.

Tiene una carga lectiva de 6 créditos ECTS

### 1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

Sin requisitos previos

## 2. Competencias y resultados de aprendizaje

### 2.1. Competencias

G01 G02 G03 G04 G05 G06 G07 G08 G 09 G10 G11 G12 G13 G14 G15 G16 G17 G18 G19 G20 G21 G22

CB3

CE1

### 2.2. Resultados de aprendizaje

Capacidad para aplicar los sistemas de representación: sistema diédrico

Capacidad para el desarrollo del croquis, la proporcionalidad, el lenguaje, y las técnicas de representación gráfica de los elementos y procesos constructivos.

Iniciación al CAD 2D y 3D

Capacidad para interpretar y elaborar la documentación gráfica requerida para un proyecto básico de arquitectura.

Capacidad para la obtención de los planos de proyectos de edificación y construcción.

Conocer los fundamentos del dibujo aplicado a la construcción

### 2.3. Importancia de los resultados de aprendizaje

Esta asignatura tiene una vital importancia en el desarrollo del Grado en Arquitectura Técnica. En el mundo de la Edificación, la Construcción, la Ingeniería y la Arquitectura es necesaria la correcta representación gráfica de cualquiera de los elementos que intervienen en un proyecto.

En esta asignatura el dibujo técnico y la expresión gráfica que se van a ver estará enfocada directamente hacia el mundo de la representación planimétrica necesaria para representar e interpretar toda la documentación que pueda haber dentro de un proyecto de Edificación, Arquitectura, Construcción, Ingeniería...

## 3. Evaluación

### 3.1. Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

#### EVALUACIÓN POR CURSO

Croquizado 30%

Desarrollo de los ejercicios de toma de datos a mano alzada de manera correcta siguiendo los principios de dibujo técnico

Puesta a Escala 40%

Desarrollo de los modelos de manera adecuada a escala habitual según proyecto a desarrollar

Proyecto 2D 30%

Desarrollo de un proyecto en CAD 2D.

#### EVALUACIÓN FINAL

Prueba de evaluación 100%

## 4. Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

### 4.1. Presentación metodológica general

La metodología de una asignatura como la expresión gráfica se basa en la necesidad de una práctica continuada, con mucho ejercicio y trabajo autónomo, tanto personal, así como en grupo.

Las clases están orientadas al desarrollo de los trabajos y proyectos, y se irán dando contenidos teóricos que permitan alcanzar los resultados esperados.

Se complementa con sesiones extraordinarias, visitas, actividades, charlas magistrales y tutorías tanto individuales como grupales.

Implica la **participación activa** del alumnado.

El planteamiento, metodología y evaluación de esta guía está preparado para ser el mismo en cualquier escenario de docencia. Se ajustarán a las condiciones socio-sanitarias de cada momento, así como a las indicaciones dadas por las autoridades competentes.

### 4.2. Actividades de aprendizaje

- Trabajo autónomo tipo workshop
- Clases teóricas y expositivas
- Prácticas de aula/seminarios/talleres
- Prácticas de informática.
- Tutorías grupales e individuales
- Tutorías : podrán ser presenciales o virtuales.

### 4.3. Programa

## 1. Técnicas de Expresión Gráfica

1. Técnicas básicas de trazado a mano alzada.
2. Concepto de planta, alzado sección, su interrelación, acotado
3. Croquis

## 2. CAD

1. 2D
2. 3D

### **4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave**

Proyecto 1 3 semanas

Proyecto 2 7 semanas

Proyecto 3 5 semanas

### **4.5. Bibliografía y recursos recomendados**

<http://psfunizar10.unizar.es/br13/egAsignaturas.php?codigo=28603>