

Academic Year/course: 2021/22

## 68043 - Theory and history of contemporary architecture

### Syllabus Information

**Academic Year:** 2021/22

**Subject:** 68043 - Theory and history of contemporary architecture

**Faculty / School:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Degree:** 550 - Master's in Advanced Studies in the History of Art

**ECTS:** 4.5

**Year:** 1

**Semester:** Annual

**Subject Type:** Optional

**Module:**

### 1. General information

### 2. Learning goals

### 3. Assessment (1st and 2nd call)

### 4. Methodology, learning tasks, syllabus and resources

#### 4.1. Methodological overview

See "Learning activities " and "Syllabus".

More information will be provided on the first day of class.

#### 4.2. Learning tasks

- Theoretical lectures.
- Practical lectures.
- Individual work.
- Personal study.
- Assessment activities.

#### 4.3. Syllabus

- 1.- Between the large meccano and nature.
- 2.- Experimenting with the ephemeral.
- 3.- The vertical challenge.
- 4.- Habitat and city.
- 5.- Art and architecture.
- 6.- Critical urbanism and radical aesthetics. The contemporary utopia.

#### 4.4. Course planning and calendar

See the academic calendar of the University of Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) and the website of the Faculty of Philosophy and Arts (*Schedule of classes*: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; Examination schedule: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

More information will be provided on the first day of class.

#### 4.5. Bibliography and recommended resources

[BB: Bibliografía básica / BC: Bibliografía complementaria]

- [BB] Amendola, Giandomenico. La ciudad postmoderna : magia y miedo de la metrópolis contemporánea / Giandomenico Amendola ; [traducción, Marisa García Vergaray y Paolo Sustersic] Madrid : Celeste, D.L. 2000
- [BB] Augé, Marc. Los ?no lugares? espacios del anonimato : una antropología de la sobremodernidad / por Marc Augé . - [9ª reimp.] Barcelona : Gedisa, 2005
- [BB] Azúa, Felix de. La arquitectura de la no-ciudad : Curso dirigido por Félix de Azúa dentro del programa ?Arte y cultura en las sociedades del siglo XXI / Felix de Azúa Pamplona : Universidad Pública de Navarra, D.L. 2004
- [BB] Colomina, Beatriz. Doble exposición : arquitectura a través del arte / Beatriz Colomina ; traducción, Alfredo Brotons. Tres Cantos (Madrid) : Akal, D.L. 2006
- [BB] Colquhoun, Alan. La arquitectura moderna : una historia desapasionada / Alan Colquhoun ; traducción de Jorge Sainz Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 2005
- [BB] Connor, Steven. Cultura posmoderna / Steven Connor Madrid : Ed. Akal, 1996
- [BB] Cortés, José Miguel G.. La ciudad cautiva [recurso electrónico] : control y vigilancia en el espacio urbano / José Miguel G. Cortés. [Libro electrónico]
- [BB] Curtis, William J.R.. La arquitectura moderna : desde 1900 / William J.R. Curtis ; traducción de Jorge Sainz . - 3 ed. en español, reimp. New York : Phaidon Press, 2007
- [BB] Delgado, Manuel. El espacio público como ideología / Manuel Delgado Madrid : Los Libros de la Catarata, 2011
- [BB] Drew, Philip. Tercera generación. La significación cambiante de la arquitectura / Philip Drew
- [BB] Graham, Dan. El arte en relación a la arquitectura. La arquitectura con relación al arte / Dan Graham Barcelona : Ed. Gustavo Gili, 2009
- [BB] Harvey, David. La Condición de la posmodernidad : investigación sobre los orígenes del cambio cultural / David Harvey . Buenos Aires : Amorrortu editores, 2008
- [BB] Hitchcock, Henry-Russell. El Estilo Internacional : arquitectura desde 1922 / Henry-Russell Hitchcock, Philip Johnson ; prólogo de María Teresa Muñoz ; traducción de Carlos Albusu Madrid : Colegio Oficial de Aparejadores y Arquitectos Técnicos de Madrid, 1984
- [BB] Jencks, Charles. El lenguaje de la arquitectura posmoderna / Charles Jencks . - 3a. ed. amp. y adaptada a la 4a. ed. inglesa, [2a. reimp. Barcelona : Gustavo Gili, 1986
- [BB] Jencks, Charles. Movimientos Modernos en arquitectura. Epílogo: Tardomoderno y Postmoderno / Charles Jencks Madrid : Hermann Blume, 1983
- [BB] Koolhaas, Rem. ?La ciudad genérica?. En: Acerca de la ciudad / Rem Koolhaas ; traducción de Jorge Sainz Barcelona : Gustavo Gili, cop. 2014
- [BB] Koolhaas, Rem. Delirio de Nueva York : un manifiesto retroactivo para Manhattan / Rem Koolhaas. [Libro electrónico] Barcelona : Editorial Gustavo Gili, [2004]
- [BB] Montaner, Josep Maria. Después del movimiento moderno : arquitectura de la segunda mitad del siglo XX / Josep Maria Montaner . - 2ª ed. rev., 4ª tirada Barcelona : Gustavo Gili, 2009
- [BB] Montaner, Josep Maria. La modernidad superada : arquitectura, arte y pensamiento del siglo XX / Josep Maria Montaner . - 4ª ed. Barcelona : Gustavo Gili, 2002
- [BB] Norberg-Schulz, Christian. Los principios de la arquitectura moderna : sobre la nueva tradición del siglo XX / Christian Norberg-Schulz ; prólogo, Justo Isasi ; traducción y edición, Jorge Sainz Barcelona : Reverté, D.L. 2005
- [BB] Pevsner, Nikolaus. Historia de las tipologías arquitectónicas / Nikolaus Pevsner ; prólogo de Oriol Bohigas Barcelona : Gustavo Gili, 1979
- [BB] Schulz-Dornburg, Julia. Arte y arquitectura : nuevas afinidades = arte e arquitetura : novas afinidades / Julia Schulz-Dornburg ; traducción al castellano, Elena Llorens Pujol ; tradução para português, Mônica Trindade Schramm Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 2002
- [BB] Scott Brown, Denise. : Aprendiendo del pop / Denise Scott Brown ; [versión castellana, Moisés Puente] . Barcelona : Gustavo Gili, D.L. 2007
- [BB] Strangely familiar : design and everyday life / Andrew Blauvelt . 1st ed. Minneapolis, Minn. : Walker Art Center, 2003

- [BB] Sudjic, Deyan. La arquitectura del poder : cómo los ricos y poderosos dan forma al mundo / Deyan Sudjic . - 1ª ed. Barcelona : Ariel, 2010
- [BB] Tafuri, Manfredo. De la vanguardia a la metrópoli : crítica radical a la arquitectura / Manfredo Tafuri, Massimo Cacciari, Francesco Dal Co Barcelona : Gustavo Gili, D. L. 1972
- [BB] Tournikiotis, Panayotis. La historiografía de la arquitectura moderna / Panayotis Tournikiotis ; traducción y edición Jorge Sainz ; prólogo Emilia Hernández Pezzi ; proemio Françoise Choay Madrid : Maira : Celeste, 2001
- [BB] Venturi, Robert. Aprendiendo de las Vegas : el simbolismo olvidado de la forma arquitectónica / Robert Venturi, Steven Izenour, Denise Scott Brown . - 3ª ed. Barcelona : Gustavo Gili, 2015