

## 30739 - Urbanismo 4

### Información del Plan Docente

**Año académico:** 2020/21

**Asignatura:** 30739 - Urbanismo 4

**Centro académico:** 110 - Escuela de Ingeniería y Arquitectura

**Titulación:** 470 - Graduado en Estudios en Arquitectura

**Créditos:** 6.0

**Curso:** 5

**Periodo de impartición:** Primer semestre

**Clase de asignatura:** Obligatoria

**Materia:** ---

## 1. Información Básica

### 1.1. Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

-Familiarizar al estudiante con los contenidos del urbanismo paisajístico a través de la presentación y reflexión sobre el debate internacional procedente de distintas disciplinas.

-Ampliar la visión urbanística convencional a través del acercamiento a la realidad geográfica en su relación con el hecho urbano.

-Integrar la componente ambiental en el proceso de generación del proyecto urbanístico como una variable relevante y configuradora por encima de visiones que la consideraran un mero condicionante.

-Desarrollar en el alumno una capacidad crítica sobre las diferentes tendencias que coexisten en el panorama actual del urbanismo y la ordenación territorial.

### 1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Se trata de la última asignatura de urbanismo en el Grado, y la primera que aborda en profundidad la naturaleza de los procesos territoriales con especial atención a la dimensión medioambiental de dichos procesos y teniendo en cuenta una perspectiva paisajística.

### 1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

Para cursar esta asignatura se recomienda haber superado los Talleres integrados I y II, así como las asignaturas Urbanismo 1, Urbanismo 2 y Urbanismo 3.

## 2. Competencias y resultados de aprendizaje

### 2.1. Competencias

**Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...**

C.E. 51.OB Conocimiento adecuado de: La ecología, la sostenibilidad y los principios de conservación de recursos energéticos y medioambientales.

C.E. 52.OB Conocimiento adecuado de: Las tradiciones arquitectónicas, urbanísticas y paisajísticas de la cultura occidental.

C.E. 56.OB Conocimiento adecuado de: Los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.

C.E. 67.OB Comprensión de las características físicas, geográficas, climáticas y ambientales del lugar y de sus valores culturales.

### 2.2. Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados:

-Adquisición de los conocimientos de análisis territorial y paisajístico.

-Adquisición de los conocimientos relativos a la identificación de los problemas y oportunidades de intervención en el

territorio.

-Capacidad para integrar proyecto urbano y proyecto de paisaje.

-Adquisición de sensibilidad ante los principios de sostenibilidad y conservación de los recursos energéticos y medioambientales.

-Conocimiento adecuado de los fundamentos metodológicos del planeamiento urbano y la ordenación territorial y metropolitana.

### 2.3.Importancia de los resultados de aprendizaje

Los resultados de aprendizaje obtenidos en la asignatura son fundamentales para la capacitación del estudiante en el manejo de los conceptos e instrumentos más abiertos de la intervención en la ciudad y en el territorio en el que esta se inserta desde la perspectiva urbanística, paisajística y medioambiental.

## 3.Evaluación

### 3.1.Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación:

A-Presencial:

La evaluación global del estudiante se hará mediante la suma de distintas evaluaciones parciales obtenidas en las distintas actividades realizadas de acuerdo con la planificación de la asignatura. Se realizará un trabajo de carácter individual o por parejas referido al análisis de una de las temáticas específicas desarrolladas en el bloque teórico (autor, proyecto, publicación...). Este trabajo representará el 30% de la evaluación total. En paralelo, las sucesivas prácticas de taller representarán un 70% de la evaluación total. Para poder promediar la nota de las notas de cada apartado, se deberá tener aprobada la práctica del taller.

B-No presencial:

Evaluación de los alumnos no presenciales:

Dada la posibilidad de que algún estudiante no pueda asistir a diversas sesiones por razones justificadas, o de que pueda suspender alguna de las pruebas, se arbitra, con carácter excepcional, un periodo en junio para que pueda ser evaluado satisfactoriamente. Al final del proceso de evaluación, el estudiante, en el plazo excepcional de junio, habrá tenido que completar las siguientes pruebas de evaluación:

-Ejercicio práctico correspondiente a los contenidos del Taller (70%)

-Examen escrito correspondiente a los Bloques de teoría (30%)

El valor de cada una de estas pruebas será equivalente al que tienen estos apartados en el conjunto de la asignatura

## 4.Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

### 4.1.Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje diseñado para esta asignatura se desarrolla en el horario lectivo basado la división en dos bloques, uno teórico y otro práctico.

**-Bloque teórico:** semanalmente, se desarrolla un programa de sesiones teóricas impartidas por el docente que se complementan con material disponible en la plataforma Moodle: cartografía, bibliografía, dossieres específicos, etc.

Los estudiantes desarrollarán paralelamente un estudio de caso orientado al afianzamiento de los conceptos clave y el desarrollo de un pensamiento crítico expresado mediante el debate público.

**-Bloque práctico:** desarrollo de un proyecto, mediante la metodología de taller en el que los alumnos realizan presentaciones periódicas de los avances de su trabajo en sesiones conjuntas de corrección.

### 4.2.Actividades de aprendizaje

El proceso de aprendizaje se basa principalmente en el trabajo del propio estudiante, tutorizado y asesorado por el docente.

**-Bloque teórico:**

Además de las lecciones teóricas, se plantea la implicación del alumno mediante actividades didácticas relacionadas con el bloque temático como pudiera ser la búsqueda de bibliografía, debates abiertos, comentarios de texto, etc.

Trabajos tutelados: se podrán realizar una serie de trabajos tutelados por los profesores de la asignatura que permitirán a los alumnos profundizar en los conceptos fundamentales de los bloques temáticos.

**-Bloque práctico:**

El proceso de aprendizaje se basa en el trabajo del propio estudiante, tutorizado y asesorado por el docente. Se realiza un seguimiento semanal en el taller del trabajo del alumno, con posibilidad de tutorías adicionales.

Visitas: se realizará al menos una visita al emplazamiento donde se plantea el trabajo de taller de la asignatura.

### 4.3.Programa

A **Revisión de lo urbano:** La ciudad y el medio natural.

01. Urbanismo y sostenibilidad ambiental.
02. Ecosistema urbano (microclima, soleamiento, viento, drenaje, etc.)
03. El suelo agrícola.
04. Las preexistencias territoriales en la ciudad.

**B Mirada geográfica:** la ordenación del territorio y el paisaje.

05. Territorio, paisaje y medio ambiente.
06. Nociones de ecología (ambiente físico, ecosistemas, biodiversidad, vegetación, etc.)
07. La componente hidrológica (red fluvial, acuífero, drenaje, inundabilidad, etc.)
08. La componente sociocultural (patrimonio, uso público, participación, etc.)
09. Herramientas de análisis y diseño (cartografía, SIG, CAD, etc.)
10. Marco legal e instrumentos de ordenación territorial.

**C Procesos de revitalización y renaturalización**

11. Bases conceptuales: de la tradición urbanística a la ecología del paisaje.
12. Proyectos de Paisaje.
13. Infraestructuras verdes.

#### 4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

- Lecciones teóricas: durante todo el curso, impartidas de modo coordinado con los trabajos tutelados y las actividades de taller.
- Trabajos tutelados - actividades didácticas: a partir de la tercera sesión y durante todo el curso.
- Trabajo en taller: sesiones semanales, de al menos dos horas, durante todo el curso.
- Viaje o visitas: al menos una, en la fase inicial del taller.

**Fechas clave:** al menos una entrega parcial durante la primera mitad de la asignatura y una entrega final.

#### 4.5. Bibliografía y recursos recomendados

##### Libros:

Díez Medina, Carmen y Monclús, Javier (eds.). 2017. *Visiones urbanas. De la cultura del plan al urbanismo paisajístico*. Madrid: Abada editores. / Díez Medina, Carmen y Monclús, Javier (eds.). 2018. *Urban Visions. From Planning Culture to Landscape Urbanism*. Cham: Springer.

Fariña Tojo, J. 1998. *La ciudad y el medio natural*. Madrid: Akal.

McHarg, Ian L. 2000. *Proyectar con la naturaleza*. Barcelona: Gustavo Gili. / McHarg, Ian L. 1969. *Design with Nature*. New York: American Museum of Natural History [by] the Natural History Press.

Mostafavi, Moshen (ed.). 2014. *Urbanismo Ecológico*. Barcelona: Gustavo Gili. / Mostafavi, Moshen (ed.). 2010. *Ecological Urbanism*. Cambridge/Baden: Harvard University Graduate School of Design/Lars Müller Publishers.

T.T. Forman, Richard. 1995. *Land Mosaics: The Ecology of Landscapes and Regions*. New York: Cambridge University Press.

Waldheim, Charles. 2006. *The Landscape Urbanism Reader*. Princeton Architectural Press.

##### Revistas:

Paisea, Topos: European Landscape Magazine y LA+ Journal

##### Website:

[www.landezine.com](http://www.landezine.com)