

## 27823 - Contemporary Literature in Spanish

### Syllabus Information

---

**Academic Year:** 2020/21

**Subject:** 27823 - Contemporary Literature in Spanish

**Faculty / School:** 103 - Facultad de Filosofía y Letras

**Degree:** 416 - Degree in English

**ECTS:** 6.0

**Year:** 2

**Semester:** Second semester

**Subject Type:** Basic Education

**Module:** ---

### 1.General information

#### 1.1.Aims of the course

#### 1.2.Context and importance of this course in the degree

#### 1.3.Recommendations to take this course

### 2.Learning goals

#### 2.1.Competences

#### 2.2.Learning goals

#### 2.3.Importance of learning goals

### 3.Assessment (1st and 2nd call)

#### 3.1.Assessment tasks (description of tasks, marking system and assessment criteria)

### 4.Methodology, learning tasks, syllabus and resources

#### 4.1.Methodological overview

#### 4.2.Learning tasks

#### 4.3.Syllabus

1. **La literatura de la Edad de Plata:** El modernismo hispánico y la crisis de fin de siglo. Las vanguardias históricas en España y América. El grupo del 27: poesía, narrativa, ensayo, escritores y escritoras.

2. **La literatura de posguerra:** La novela y la poesía del realismo social. Literatura y compromiso en el mundo hispánico. La literatura española del exilio. La superación del realismo. Los autores del Boom americano.

3. **La literatura en español desde 1975.** La normalización del campo literario español. Nuevos gustos y nuevos autores y corrientes: la poesía de la experiencia; la recuperación de la narratividad: novela histórica, novela negra. Tendencias del siglo XXI en el mundo hispánico (poesía y prosa). Literaturas españolas e hispanoamericanas: nuevos fenómenos de *extraterritorialidad* en las literaturas hispánicas.

#### 4.4.Course planning and calendar

#### 4.5.Bibliography and recommended resources