

25537 - Filosofía española e iberoamericana

Información del Plan Docente

Año académico: 2019/20

Asignatura: 25537 - Filosofía española e iberoamericana

Centro académico: 103 - Facultad de Filosofía y Letras

Titulación: 587 - Graduado en Filosofía

269 - Graduado en Filosofía

Créditos: 6.0

Curso: 2

Periodo de impartición: Primer semestre

Clase de asignatura: Optativa

Materia: ---

1. Información Básica

1.1. Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

1. Facilidad para comprometerse con los intereses de la vida cotidiana, examinando problemas características de la razón práctica (temas de debate político y ético) mientras se permanece sensible a la diversidad de opiniones, prácticas y modos de vida
2. Capacidad para redactar artículos, comentarios e informes sobre problemas y actividades diversas, así como para su expresión oral, emitiendo sus propios juicios razonados y proponiendo alternativas.
3. Aptitud para dialogar con otros, con flexibilidad mental para apreciar diferentes perspectivas de un mismo problema, defendiendo las propias posiciones, respetando las de los demás y asumiendo las críticas.

1.2. Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Esta asignatura optativa dentro del Grado de Filosofía pretende dar a conocer a los autores y las autoras que han desarrollado su pensamiento en lengua española y analizar sus características y contextos, fijándose en las problemáticas abiertas comunes que puedan interpretarse como tradición o líneas fundamentales desarrolladas en la filosofía española.

1.3. Recomendaciones para cursar la asignatura

Se recomienda la lectura previa de los textos para facilitar una mejor comprensión de los mismos y la participación en clase

2. Competencias y resultados de aprendizaje

2.1. Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

- Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y teorías más importantes de la historia de la filosofía, relacionándolos con otros de la misma o de distinta época.
- Poseer conocimientos suficientes para comprender los conceptos y teorías fundamentales del pensamiento filosófico, sabiendo relacionarlos entre sí y con los de las diversas ramas de la filosofía.
- Capacidad de interpretar textos filosóficos, situándolos dentro de su contexto cultural y de sus tradiciones intelectuales.
- Capacidad para analizar la estructura de problemas complejos y controvertidos, detectando, formulando y proponiendo enfoques alternativos a los problemas filosóficos en diversos campos de la sociedad, de la ciencia y la cultura, tanto históricos.
- Capacidad para valorar ética y políticamente las acciones humana en los diversos ámbitos, públicos y privados, en que acontecen, conociendo sus dimensiones y condicionamientos fundamentales.
- Habilidad para documentarse por medios diversos, sabiendo buscar los datos más importantes en las fuentes

originales y en los comentarios provenientes de la filosofía, de las ciencias y otras ramas de la cultura, o de la misma experiencia.

2.2.Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

- Conocer y comprender las características propias y los problemas fundamentales de la filosofía desarrollada en lengua española, es decir, el pensamiento español e iberoamericano.
- Reconocer y comprender las ideas y conceptos del pensamiento desarrollado por las autoras y autores tratados.
- Manejar adecuadamente el lenguaje filosófico del pensamiento desarrollado en lengua española y conocer las diferencias con respecto al desarrollado en el resto de Europa.
- Capacidad de utilizar los conocimientos adquiridos para comprender e interpretar el presente de la filosofía española en toda su complejidad y de forma crítica.
- Comprender la importancia del contexto en el que se elabora un pensamiento o una idea.
- Habilidad para documentarse sobre la historia de la filosofía española e iberoamericana tanto en las fuentes originales, como en obras de recopilación relevantes o revistas (u otras publicaciones) especializadas.

2.3.Importancia de los resultados de aprendizaje

Esta asignatura permitirá adquirir las competencias e instrumentos necesarios para entender las ideas, conceptos y problemas desarrollados en lengua española durante diferentes épocas.

3.Evaluación

3.1.Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

PRIMERA CONVOCATORIA:

La evaluación constará de las siguientes partes:

1.Ensayo monográfico sobre alguno de los autores o textos que aparecen en el programa: 55%

-Su extensión será de 15 páginas.

2.Contestar las preguntas facilitadas por la profesora el último día de clase: 45%

-Su extensión será de 2-3 páginas.

Ambas partes deberán entregarse en la fecha del examen oficial.

SEGUNDA CONVOCATORIA:

Prueba final que constará de las siguientes partes:

1.Ensayo monográfico sobre alguno de los autores o textos que aparecen en el programa: 55%

-Su extensión será de 15 páginas. Deberá ser entregado la fecha de examen fijada en el calendario académico oficial.

2.Contestar las preguntas facilitadas el día del examen (45%).

Criterios de evaluación:

Se tendrá en cuenta el nivel de comprensión de las ideas, el grado de profundización en los aspectos centrales de las mismas, así como el rigor, claridad, originalidad y madurez en su expresión.

Comprensión de las ideas y grado de profundización:

- Grado de elaboración en el desarrollo de las ideas.

- Utilización de los materiales de referencia.

- Uso de fuentes originales.

- Capacidad para relacionar ideas y problemas.

- Profundización en el análisis.

Rigor, claridad, originalidad y madurez en la expresión de las ideas:

- Rigor y precisión en el uso de los conceptos.
- Corrección gramatical y ortográfica.

4. Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

4.1. Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

- Clases presenciales donde se expone la filosofía que algunas autoras y autores han desarrollado en lengua española.
- Actividades basadas en la lectura y crítica de los textos propuestos para la asignatura donde se fomenta la participación del alumnado.
- Trabajos dirigidos por la profesora.

4.2. Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

- Clases presenciales.
- Exposiciones orales.
- Elaboración de trabajos.

4.3. Programa

PROGRAMA.

1. El Renacimiento

Erasmus de Rotterdam y Juan Luis Vives.

1. El Barroco.

Miguel de Cervantes Saavedra.

Francisco Gómez de Quevedo Villegas y Santibáñez Cevallos.

Diego de Saavedra Fajardo.

Pedro Calderón de la Barca.

Baltasar Gracián y Morales. El Criticón

1. Del siglo XVII al siglo XVIII. Cambio de mentalidad.

Los novatores.

Benito Jerónimo Feijoo.

Gaspar Melchor de Jovellanos.

José Cadalso.

María de Zayas y Sotomayor.

Catalina Erauso y Pérez Galarraga (la Monja alférez).

Sor Juana Inés de la Cruz.

1. **El siglo XIX. El pensamiento liberal y el reaccionario. Construcción de un mito.**

Fray Francisco Alvarado

José María Blanco White

1. **El krausopositivismo.**

Giner de los Ríos y la Institución Libre de Enseñanza.

La residencia de estudiantes y El colegio de Señoritas. Generación del 27. María de Maeztu.

1. **Introducción del darwinismo en España.**

1. **El marxismo en España.**

1. **Miguel de Unamuno.**

1. **Pensamiento feminista español. Siglo XIX y principios del XX.**

Josefa Amar y Borbón. El derecho a la educación.

Concepción Arenal. El derecho a la educación.

Carmen de Burgos, Colombine. Derecho al divorcio y al voto.

Clara Campoamor. Derecho al voto.

Victoria Kent. Polémica sobre el voto femenino y los partidos de izquierda.

1. **José Ortega y Gasset.**

2. **María Zambrano.**

3. **Chantal Maillard.**

4. **Los procesos de independencia en Iberoamérica (s. XVIII-XIX)**

5. **El grupo de los fundadores**

4.4. Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

Calendario de sesiones presenciales y presentación de trabajos

La fecha de entrega de los trabajos coincidirá con la convocatoria oficial del examen de la asignatura.

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

4.5. Bibliografía y recursos recomendados