

Curso : 2018/19

66611 - Historiografía y sociedad en la España contemporánea

Información del Plan Docente

Año académico:	2018/19
Asignatura:	66611 - Historiografía y sociedad en la España contemporánea
Centro académico:	103 - Facultad de Filosofía y Letras
Titulación:	327 - Máster Universitario en Historia Contemporánea
Créditos:	5.0
Curso:	1
Periodo de impartición:	Cuatrimestral
Clase de asignatura:	Optativa
Módulo:	---

Información Básica

Objetivos de la asignatura

La asignatura y sus resultados previstos responden a los siguientes planteamientos y objetivos:

La relevancia general de esta asignatura radica en el hecho de que recoge la importancia actual (tanto en España como fuera) de los estudios de historiografía. Le caracteriza el tener un enfoque de historia intelectual y socio-cultural a fin de presentar un análisis amplio, evitando una mera retrospectiva de la situación presente. Dicho análisis incluye, además del estudio de los más relevantes historiadores españoles y de sus actividades, el de las instituciones culturales que los han cobijado (así como sus circunstancias políticas y sociales), y sus contactos con el exterior y capacidad para recibir las influencias extranjeras.

Contexto y sentido de la asignatura en la titulación

Como materia dedicada específicamente a la historiografía española y a su contexto político y social, el contenido de esta asignatura sirve para complementar a todas aquellas asignaturas de la titulación dedicadas a explicar los aspectos políticos y culturales de la España contemporánea.

Recomendaciones para cursar la asignatura

- Conocimientos básicos de historiografía en general y de la historia de España de los siglos XVIII a XX.
- Conocimientos de inglés.

Competencias y resultados de aprendizaje

Competencias

Al superar la asignatura, el estudiante será más competente para...

Distinguir la diversidad teórica y metodológica de la disciplina histórica.

Conocer sus actuales tendencias científicas.

Dichas competencias se especifican de la siguiente manera:

- 1) Capacidad para adscribir a los historiadores españoles y su obra historiográfica dentro de unas determinadas corrientes intelectuales y circunstancias históricas.
- 2) Capacidad para distinguir las peculiaridades de la historiografía española en relación con otras tradiciones historiográficas vecinas.
- 3) Capacidad para valorar el puesto de la historiografía española en el contexto internacional, y su grado de dependencia de las influencias y los debates procedentes del extranjero, incluido el Hispanismo.

Resultados de aprendizaje

El estudiante, para superar esta asignatura, deberá demostrar los siguientes resultados...

Conocimiento de las principales instituciones dedicadas a impulsar la escritura de la historia en España, desde finales del siglo XVIII hasta el presente.

Conocimiento de los más destacados historiadores (Modesto Lafuente, Rafael Altamira, Jaume Vicens Vives...).

Conocimiento de los principales aspectos y desafíos de la historiografía española a lo largo de los dos últimos siglos: la representación de la idea liberal de nación, la participación en el movimiento regeneracionista, la guerra civil y el exilio, la recepción del paradigma de la historia económica y social, la influencia de las corrientes historiográficas actuales.

Capacidad para adscribir obras y autores españoles dentro de su corriente historiográfica y sus circunstancias históricas.

Importancia de los resultados de aprendizaje

Las competencias adquiridas en la asignatura:

1. Ayudan al conocimiento avanzado de la historia política e intelectual, y de la memoria histórica de la España contemporánea, a través del estudio de aspectos como: los principales historiadores españoles e hispanistas y sus circunstancias; las instituciones y asociaciones dedicadas a la promoción de la investigación y de la enseñanza de la historia, las memorias.
2. Sirven para contextualizar, en sus circunstancias científicas e intelectuales, la bibliografía histórica en general y los debates centrales de la historiografía en España en particular.
3. Sirven para ayudar a situar la historiografía española en el panorama internacional.
4. Contribuyen a comprender mejor las relaciones entre las fuentes primarias y secundarias en la investigación histórica dado el tema peculiar de la asignatura (los historiadores y sus escritos históricos).
5. Contribuyen a desarrollar la habilidad de intervenir en debates académicos sobre aspectos relevantes relativos a la sociedad y la cultura en España.

Evaluación

Tipo de pruebas y su valor sobre la nota final y criterios de evaluación para cada prueba

El estudiante deberá demostrar que ha alcanzado los resultados de aprendizaje previstos mediante las siguientes actividades de evaluación

Actividades de evaluación:

- Asistencia y participación activa en el desarrollo de las clases.
- Exposición individual pública de la reseña de un artículo o libro para ser discutido en clase.
- Preparación de un trabajo o ensayo (10 folios).
- Prueba de examen.

Criterios de valoración:

- Se considerará participación activa: la implicación en los comentarios de textos de historiadores españoles (infra.) así como en los debates que se susciten con motivo de las exposiciones públicas o a propuesta del profesor.
- Las exposiciones públicas individuales se tomarán de la bibliografía de la asignatura, previo asesoramiento por parte del profesor, preferentemente del apartado "La situación actual" (corrientes y debates actuales) (infra.).
- El trabajo escrito individual constará de 10 folios, será supervisado por el profesor y consistirá en un tema libre. Se valorará la riqueza de su vocabulario y la presentación formal, el rigor de la información y la capacidad de crítica.
- El examen final consistirá en el desarrollo de un tema impartido por el profesor.

Sistema de evaluación:

La calificación final se distribuirá de la siguiente manera:

- Asistencia y participación: 20%
- Exposición individual: 20%
- Trabajo escrito: 40%
- Examen: 20%

Metodología, actividades de aprendizaje, programa y recursos

Presentación metodológica general

El proceso de aprendizaje que se ha diseñado para esta asignatura se basa en lo siguiente:

1. Explicaciones del profesor.

2. Consulta de tres clases de bibliografía conforme a la concepción de la historia de la historiografía que se ofrece (bibliografía disponible en moodle.unizar.es):

- a) Obras de historia de la historiografía española (Siglos XVIII-XX).
- b) Estudios de historia intelectual (siglos XVIII-XX).
- c) Estados de la cuestión y debates recientes.

3. Comentarios de texto (ver el apartado de actividades programadas).

Actividades de aprendizaje

El programa que se ofrece al estudiante para ayudarle a lograr los resultados previstos comprende las siguientes actividades...

Explicaciones por parte del profesor.

Comentarios de textos (disponibles en moddle.unizar.es).

Exposiciones y debates por parte de los alumnos.

Programa

El programa queda dividido en los siguientes apartados:

1. Los nuevos géneros de la historiografía en el siglo XIX y sus antecedentes: historia nacional, historia de la civilización e historia económica y social.
2. El surgimiento de la historiografía profesional en España.
3. Las influencias extranjeras y el papel del Hispanismo en el siglo XX.
4. La situación actual.

Planificación de las actividades de aprendizaje y calendario de fechas clave

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

Véase el Calendario académico de la Universidad de Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) y la web de la Facultad de Filosofía y Letras (horario de clases: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; fechas de exámenes: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

En el primer día de clase se proporcionará más información sobre esta cuestión.

Las clases se desarrollarán de octubre a enero (ambos incluidos) en el seminario de Historia contemporánea, en el horario previsto por la Facultad de Filosofía y Letras.

Las prácticas tendrán lugar en el mismo horario. Las tutorías tendrán lugar en el despacho del profesor en el horario habitual de tutorías (Lunes a miércoles, de 12 a 13 horas).

El examen final tendrá lugar en el seminario de Historia Contemporánea, en la última semana del período lectivo del curso.

Bibliografía y recursos recomendados

Aguilar Fernández, P. (1996): *Memoria y olvido de la Guerra Civil española*. Madrid, Alianza.

Álvarez Junco, J. (2001): *Mater dolorosa. La idea de España en el siglo XIX*. Madrid, Taurus.

Álvarez Junco, J. (coord.) (2013): *Las historias de España. Visiones del pasado y construcción de identidad*. Barcelona, Madrid, Crítica, Marcial Pons.

Bernecker, W. L.; Brinkmann, S. (2009): *Memorias divididas. Guerra Civil y franquismo en la sociedad y en la política españolas, 1936-2008*. Madrid, Abada Editores.

Boyd, C. (2000): *Historia patria. Política, política e identidad nacional en España, 1875-1975*. Barcelona, Pomares Corredor.

García Cárcel, R. (coord.) (2004): *La construcción de las historias de España*. Madrid, Fundación Carolina, Marcial Pons.

Cuesta Bustillo, J. (2008): *La odisea de la memoria. Historia de la memoria en España. Siglo XX*. Madrid, Alianza.

Cuesta Fernández, R. (1997): *Sociogénesis de una disciplina escolar: la Historia*. Barcelona, Pomares-Corredor.

González, M. J. (2010): *Raymond Carr, la curiosidad del zorro. Una biografía*. Barcelona, Galaxia Gutenberg/Círculo de Lectores.

Herrero, J. (1973), *Orígenes del pensamiento reaccionario español*. Madrid, Edicusa.

Gracia, J. (2004): *La resistencia silenciosa: fascismo y cultura en España*. Barcelona, Anagrama.

Jaksic, I. (2007): *Ven conmigo a la España lejana. Los intelectuales norteamericanos ante el mundo hispánico, 1820-1880*. México D.F., FCE.

Kagan, R. L. (1998): "El paradigma de Prescott: la historiografía norteamericana y la decadencia de España", *Manuscrits*, 16, pp. 229-256.

López Sánchez, J. M. (2006): *Heterodoxos españoles. El Centro de Estudios Históricos, 1910-1936*. Madrid, Marcial Pons-CSIC.

Mainer, J. C. (1983): *La Edad de Plata (1902-1939). Ensayo de interpretación de un proceso cultural*. Madrid, Cátedra.

Marín Gelabert, M. A. (2005): *Los historiadores españoles en el franquismo, 1948-1975*. Zaragoza, Prensas Universitarias, Institución Fernando el Católico (CSIC).

Menéndez Alzamora, M. (2006): *La generación del 14. Una aventura intelectual*. Madrid, Siglo XXI.

Moreno Alonso, M. (1979): *Historiografía romántica española. Introducción al estudio de la Historia en el siglo XIX*. Sevilla, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.

Muñoz i Lloret, J. M. (1997): *Jaume Vicens Vives. Una biografía intelectual*. Barcelona, Edicions 62.

Muñoz Soro, J. (2006): *Cuadernos para el Diálogo (1963-1976): una historia cultural del segundo franquismo*. Madrid, Marcial Pons.

Niño Rodríguez, A. (1988): *Cultura y Diplomacia. Los hispanistas franceses y España de 1875-1931*. Madrid, CSIC., Casa de Velázquez, Société des Hispanistes Français.

Núñez Florencio, R., (2010): *El peso del pesimismo: del 98 al desencanto*. Madrid, Marcial Pons.

Pasamar Alzuria, G. (2000): *La historia contemporánea. Aspectos teóricos e historiográficos*. Madrid, Síntesis, pp. 217-248.

Pasamar Alzuria, G. (2010): *Apologia and Criticism: Historians and the History of Spain, 1500-2000*. Oxford, Peter Lang.

Pasamar Alzuria (ed.) (2014): *Ha estallado la memoria. Las huellas de la Guerra Civil en la transición a la democracia*. Madrid, biblioteca Nueva.

Pasamar Alzuria, G.; Peiró Martín, I. (2002): *Diccionario de historiadores españoles contemporáneos (1840-1980)*, Madrid, Akal.

Peiró Martín, I.; Pasamar Alzuria, G. (1996): *La Escuela Superior de Diplomática (los archiveros en la historiografía española contemporánea)*. Madrid, ANABAD.

Peiró Martín, I. (1995): *Los guardianes de la Historia. La historiografía académica de la Restauración*. Zaragoza, Institución "Fernando El Católico" (reed. 2007).

Peiró Martín, I. (2013), *Historiadores en España. Historia de la historia y memoria de la profesión*. Zaragoza, Prensas Universitarias.

Pellistrandi, B. (ed.) (2002): *La historiografía francesa del siglo XX y su acogida en España*. Madrid, Casa de Velázquez.

Reig Tapia, A, (eds.) (1993): *Manuel Tuñón de Lara. El compromiso con la historia. Su vida y su obra*. Bilbao, Universidad del País Vasco.

Valls Montés, R. (2009): *Historia y memoria escolar. Segunda República, Guerra Civil y dictadura franquista en las aulas*. València. Publicacions de la Universitat de València.

Vélez, P. (2007): *La historiografía americanista en España, 1755-1936*. Madrid, Iberoamericana-Vervuert.

Wulff, F. (2003): *Las esencias patrias. Historiografía e historia antigua en la construcción de la identidad española (siglos XVI-XX)*. Barcelona, Crítica.