

68042 - Art in the public space

Información del Plan Docente

Academic Year	2017/18
Faculty / School	103 - Facultad de Filosofía y Letras
Degree	550 - Master's in Advanced Studies in the History of Art
ECTS	4.5
Year	1
Semester	Annual
Subject Type	Optional
Module	---

1.General information

1.1.Introduction

1.2.Recommendations to take this course

1.3.Context and importance of this course in the degree

1.4.Activities and key dates

2.Learning goals

2.1.Learning goals

2.2.Importance of learning goals

3.Aims of the course and competences

3.1.Aims of the course

3.2.Competences

4.Assessment (1st and 2nd call)

4.1.Assessment tasks (description of tasks, marking system and assessment criteria)

5.Methodology, learning tasks, syllabus and resources

5.1.Methodological overview

See "Learning activities " and "Syllabus".

More information will be provided on the first day of class.

5.2.Learning tasks

- Theoretical lectures.

68042 - Art in the public space

- Practical lectures.
- Individual work.
- Personal study.
- Assessment activities.

5.3.Syllabus

1.- CONCEPT AND DEFINITION

2.- MONUMENTS IN THE PUBLIC SPACE; SIGNS OF THE COLLECTIVE MEMORY

3.- OTHER ARTISTIC INTERVENTIONS IN THE URBAN AND NATURAL ENVIRONMENT

5.4.Course planning and calendar

See the academic calendar of the University of Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) and the website of the Faculty of Philosophy and Arts (*Schedule of classes*: <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; Examination schedule: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

More information will be provided on the first day of class.

5.5.Bibliography and recommended resources

[BB: Bibliografía básica / BC: Bibliografía complementaria]

- [BB] Amendola, Giandomenico. La ciudad postmoderna : magia y miedo de la metrópolis contemporánea / Giandomenico Amendola ; [traducción, Marisa García Vergaray y Paolo Sustersic] Madrid : Celeste, D.L. 2000
- [BB] Arte en el espacio público : barrios artísticos y revitalización urbana / Blanca Fernández Quesada y Jesús-Pedro Lorente (eds.). [Libro electrónico] Zaragoza : Prensas Universitarias de Zaragoza, 2009.
- [BB] Arte Pública e Envolvimento Comunitário : Atas do Colóquio Internacional / coordenação editorial José Guilherme Abreu e Laura Castro Porto : Universidade Católica Editora, 2013
- [BB] Arte público : Actas [del V Curso], Huesca, 2000 / Javier Maderuelo, dir. Huesca : Diputación de Huesca, D.L. 2000
- [BB] Arte público, hoy : nuevas vías de consideración e interpretación crítica : actas del Congreso Internacional de Críticos de Arte, 2009 [Valladolid] : ACYLCA ,D.L. 2010
- [BB] Duque, Félix. Arte público y espacio político / Félix Duque . Madrid : Akal, 2001
- [BB] García Guatas, Manuel. La imagen de España en la escultura pública (1875-1935) / Manuel García Guatas . - 1ª ed. Zaragoza : Mira, 2009
- [BB] Intervenciones artísticas = Artistic interventions = Interventions artistiques / [textos y fichas técnicas, Francisco Pellicer, Francisco Javier Galán, Ana Revilla] Zaragoza : Expoagua Zaragoza 2008, 2008
- [BB] Krauss, Rosalind. ¿La escultura en el campo expandido?. En: La posmodernidad / Jean Baudrillard ... [et al.] ; selección y prólogo de Hal Foster ; [traducción, Jordi Fibla] . 5ª ed. Barcelona : Kairós, 2002, pp. 59-74
- [BB] Michalski, Sergiusz. Public monuments : art in Political Bondage 1870-1997 / Sergiusz Michalski London : Reaktion Books, 1998
- [BB] Miles, Malcolm. Art Space and the City : Public Art and Urban Futures / Malcolm Miles. Nueva York, Routledge, 1997
- [BB] Moure, Gloria. Configuraciones urbanas. Barcelona / Gloria Moure Barcelona : Polígrafa, 1994
- [BB] Remesar, Antoni. Arte contra el pueblo: tensiones entre la democracia, el diseño urbano y el arte público / Antoni Remesar Barcelona : Universitat de Barcelona, 1999
- [BB] Sobrino Manzanares, María Luisa. Escultura contemporánea en el espacio urbano : transformaciones,

68042 - Art in the public space

ubicaciones y recepción pública / María Luisa Sobrino Manzanares [Madrid] : Electa, D.L. 1999