

28115 - Writing and Society

Información del Plan Docente

Academic Year	2017/18
Faculty / School	103 - Facultad de Filosofía y Letras
Degree	418 - Degree in History
ECTS	6.0
Year	2
Semester	Second semester
Subject Type	Basic Education
Module	---

1.General information

1.1.Introduction

1.2.Recommendations to take this course

1.3.Context and importance of this course in the degree

1.4.Activities and key dates

2.Learning goals

2.1.Learning goals

2.2.Importance of learning goals

3.Aims of the course and competences

3.1.Aims of the course

3.2.Competences

4.Assessment (1st and 2nd call)

4.1.Assessment tasks (description of tasks, marking system and assessment criteria)

5.Methodology, learning tasks, syllabus and resources

5.1.Methodological overview

See "Learning activities " and "Syllabus".

More information will be provided on the first day of class.

28115 - Writing and Society

5.2.Learning tasks

- Theoretical lectures.
- Practical lectures.
- Individual work.
- Personal study.
- Assessment activities.

5.3.Syllabus

1: The origins of Writing. Clay civilization. The Land of the Pharaohs. The emergence of the Alphabet.

2: Orality, Literacy and Written Culture in Greece and Rome Culture.

3: The High Middle Ages: the Scriptorium.

4: The Middle Ages: Writing out of the Monasteries and spans cities.

5: Printing and new uses and practices of Writing in the Modern Age.

6: Literacy and Social conquest of Writing: the Contemporary Age.

5.4.Course planning and calendar

See the academic calendar of the University of Zaragoza (<http://academico.unizar.es/calendario-academico/calendario>) and the website of the Faculty of Philosophy and Arts (*Schedule of classes* : <https://fyl.unizar.es/horario-de-clases#overlay-context=horario-de-clases>; Examination schedule: <https://fyl.unizar.es/calendario-de-examenes#overlay-context=>)

More information will be provided on the first day of class.

5.5.Bibliography and recommended resources

- Briggs, Asa. De Gutenberg a internet : una historia social de los medios de comunicación / Asa Briggs, Peter Burke ; traducción de Marco Aurelio Galmarini Madrid : Taurus, D.L. 2002
- Historia de la cultura escrita : del Próximo Oriente Antiguo a la sociedad informatizada / Antonio Castillo Gómez (coordinador) Gijón (Asturias) : Trea, 2002
- La conquista del alfabeto : escritura y clases populares / Antonio Castillo Gómez (coordinador) Gijón : Trea, D.L. 2002
- La escritura y la psicología de los pueblos : [ensayos de la XXII Semana de Síntesis] / [organizada por el] Centro Internacional de Síntesis ; trabajos dirigidos por Marcel Cohen y Jean Sainte Fare Garnot ; traducción de Juan Almela . - [1a ed. en español] México [etc.] : Siglo Veintiuno, 1968
- Escribir y leer en Occidente / edición a cargo de Armando Petrucci y Francisco M. Gimeno Blay. Valencia :

28115 - Writing and Society

- Departamento de Historia de la Antigüedad y de la Cultura Escrita, Universitat de València, D.L. 1995
- Martin, Henri-Jean. Historia y poderes de lo escrito / Henri-Jean Martin ; con la colaboración de Bruno Delmas ; traducción de Emiliano Fernández Prado y Ana Rodríguez Navarro . - 1a ed. Gijón : Trea, 1999
 - Troncarelli, Fabio. La comunicazione scritta Nápoles : Edizioni Scientifiche Italiane, 1995
 - Cultura escrita & sociedad : revista internacional de historia social de la cultura escrita / Seminario Interdisciplinar de Estudios sobre Cultura Escrita (SIECE) de la Universidad de Alcalá Gijón : Trea, 2005-2011 [Publicación periódica]
 - Clayton, Ewan. La Historia de la Escritura / Ewan Clayton Madrid : Siruela, 2015